



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VILLASIMIUS

Via Leonardo da Vinci 1 – 09049 VILLASIMIUS (CA)

Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado di Villasimius e Castiadas

www.icvillasimius.gov.it

Telefono 070/791230 Fax 070/792387

E-mail caic83300x@istruzione.it P.E.C. caic83300x@pec.istruzione.it

Codice Fiscale 80009440928 Codice Univoco Ufficio UFZLYZ

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO



ALLEGATO B

AL PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA 2025-2028

Premessa

«Una scuola che mira allo sviluppo delle competenze è un vero laboratorio del pensiero, centro di ricerca e spazio di sperimentazione, di cooperazione e di relazioni significative, offre agli studenti una prospettiva di crescita non solo professionale ma di sviluppo della propria personale identità e del proprio progetto di vita».

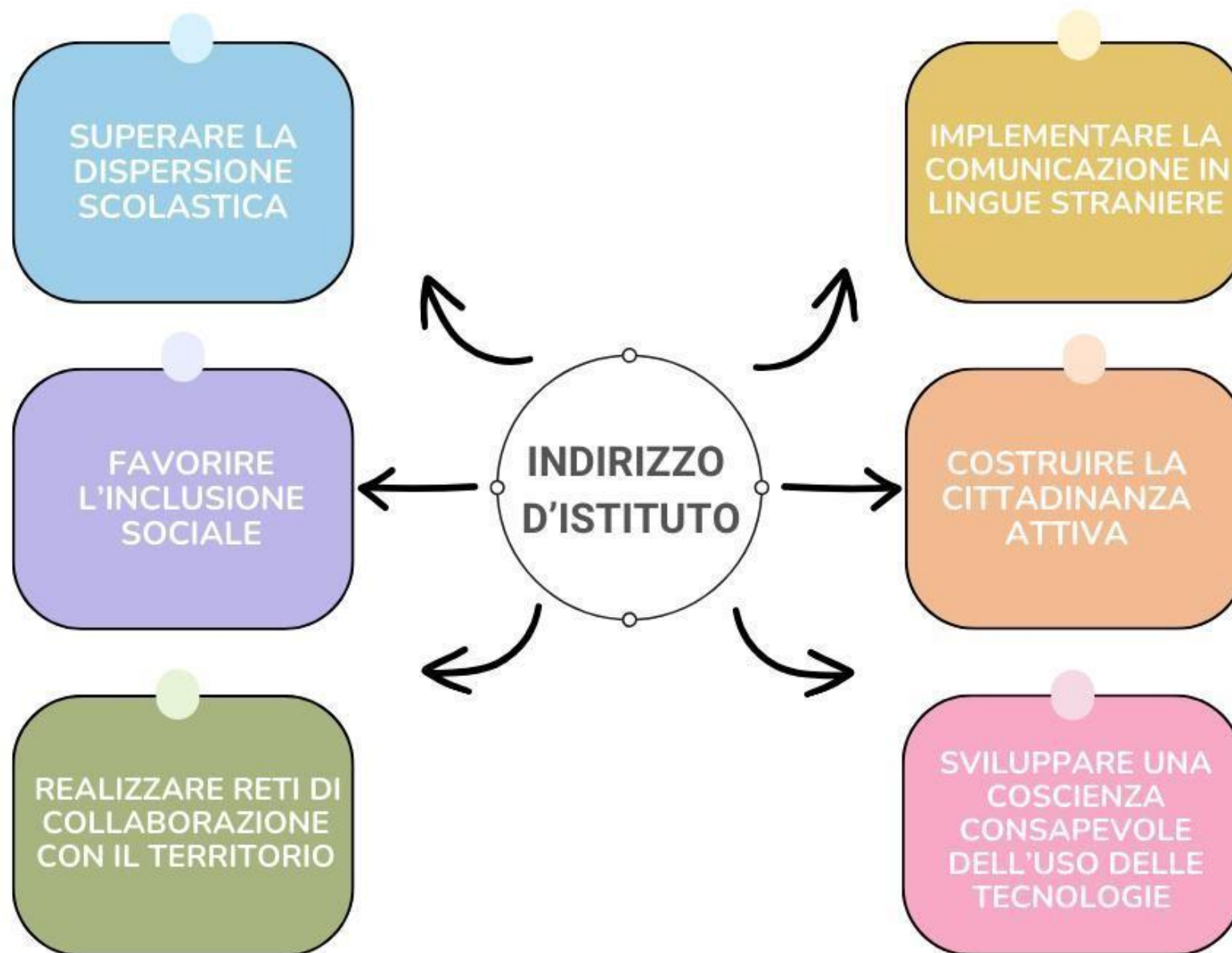
L'idea di strutturare un curriculum nasce dalla necessità di impostare per gli alunni della Scuola un percorso verticale nel quale i traguardi da raggiungere sono stati condivisi dai docenti di tutti gli ordini, tenendo ben presenti gli elementi fondamentali dell'ambiente educativo di riferimento.

Il curriculum, infatti, organizza e descrive l'intero percorso formativo che uno studente compie, dalla scuola dell'Infanzia alla scuola secondaria, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L'unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che vedono un progressivo passaggio dall'imparare-facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso la ricostruzione degli strumenti

culturali e la capacità di utilizzarli consapevolmente come chiavi di lettura della realtà.

Gli itinerari dell'istruzione, finalizzati all'alfabetizzazione (linguistico-espressivo-artistica, geo- storico-sociale, matematico-scientifico-tecnologica), sono strettamente connessi con quelli della relazione, che riguardano l'interazione emotivo-affettiva, la comunicazione sociale e i vissuti valoriali che si generano nella vita della scuola. La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo globale dell'alunno, vero protagonista del percorso educativo.

Il nostro percorso



Curricolo per competenze

Per arrivare a questi traguardi, è stato strutturato un CURRICOLO PER COMPETENZE, costruito attraverso un percorso di abilità e conoscenze.

Cosa intendiamo per:

Competenza □ è il risultato di elementi cognitivi e socio-relazioni acquisiti in uno specifico ambiente educativo, ma che possono essere utilizzati anche in più ampi contesti sociali in modo responsabile e autonomo.

Abilità □ è il modo di applicare le conoscenze per la risoluzione dei problemi e per lo svolgimento di specifici compiti.

Conoscenze □ è l'insieme dei contenuti e delle informazioni acquisite attraverso lo studio, la ricerca e l'osservazione.

L'alunno si pone al centro di questo percorso di apprendimento come soggetto attivo e in continua evoluzione e il riferimento alla persona, non va inteso astrattamente, ma va visto nell'interezza della situazione evolutiva, sociale, culturale in cui si trova. Inoltre, il processo educativo che si intende promuovere va oltre la dimensione del sapere e del saper fare, ma si indirizza verso una dimensione cognitiva volta ad imparare a vivere ed a convivere in una società della quale si è parte e del cui miglioramento ci si sente responsabili. La competenza primaria alla quale la scuola di base mira è il raggiungimento di una identità di persona autonoma e di cittadino responsabile, non solo nei confronti di sé stesso, ma anche degli altri e dell'ambiente in cui si vive.

I nostri riferimenti

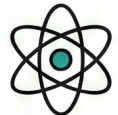
Per la costruzione del curricolo abbiamo fatto riferimento ai seguenti documenti:

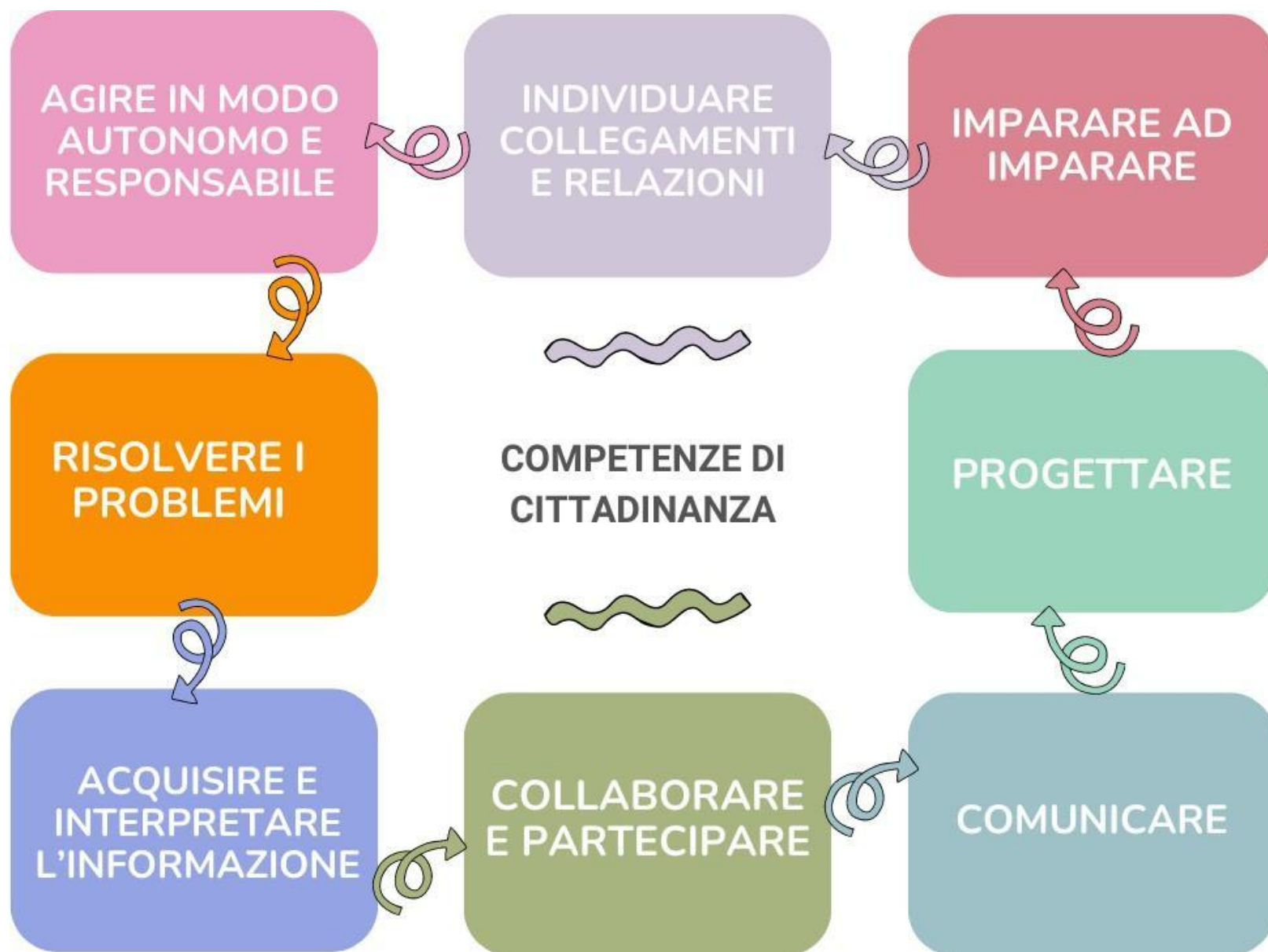
- Autonomia Scolastica (DPR275/99)
- Competenze chiave europee 2006/962/CE
- DPR 122/2009 (sistema di valutazione)
- Nuove Indicazioni Nazionali – All.1/All.2 (DM254/2012)
- Rapporto di Autovalutazione nota n. 3746 del 30/04/2015
- PDM nota n. 7904 del 1/09/2015
- D.P.R n. 263/2012
- D. Lgs n. 62/2017
- D.M. n. 741/2017
- D.M. n. 742/2017
- D.M. n.14 del 30/01/2024
- Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione D.M. n.221 del 09/12/2025
- Nota MIM n.1312 del 12/03/2026

Si parte dalle indicazioni fornite dalla Comunità Europea che, nell'individuazione delle 8 competenze, indicano la strada per lo sviluppo completo della persona come cittadino responsabile e aperto al mondo, per giungere alle competenze di cittadinanza, come esposte dalle Indicazioni Nazionali. Queste ultime, recependo le richieste della Comunità Europea, sollecitano le organizzazioni scolastiche a ripensare al modo di

organizzare il sapere, in modo da rendere possibile lo sviluppo pieno ed armonico della persona, non solo come cittadino italiano, ma anche europeo e del mondo. In questa interconnessione esistente, si articola il percorso di curricolo verticale che pone l'accento su un apprendimento continuo in modo che possa durare per l'intero arco della vita.

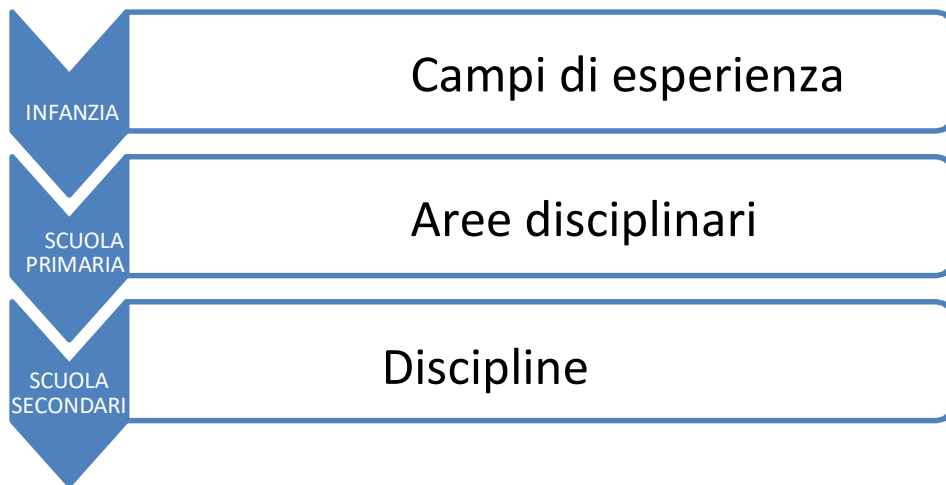
Le 8 Competenze Chiave Europee

- 1**  Competenza alfabetica funzionale
- 2**  Competenza multilinguistica
- 3**  Competenza matematica, scienze, tecnologie e ingegneria
- 4**  Competenza digitale
- 5**  Competenza personale, sociale e imparare a imparare
- 6**  Competenza in materia di cittadinanza
- 7**  Competenza imprenditoriale
- 8**  Consapevolezza ed espressione culturali



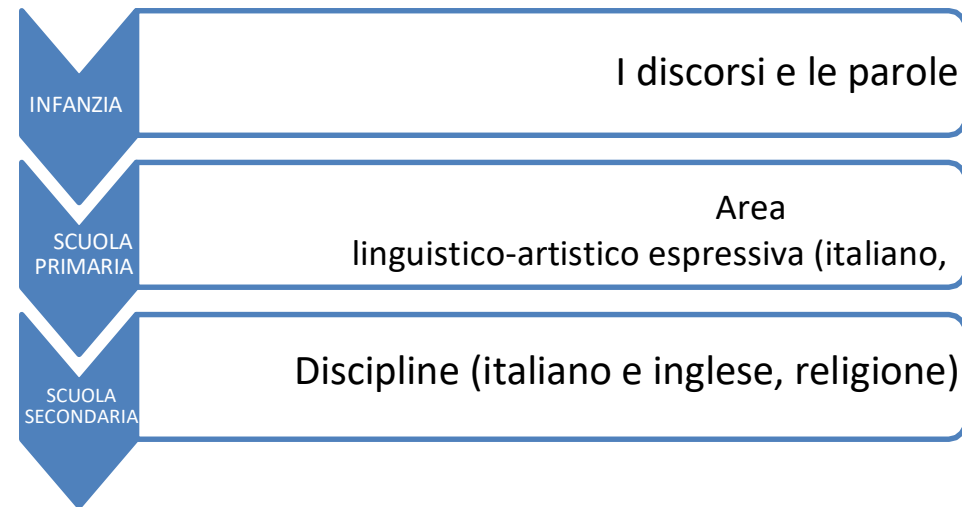
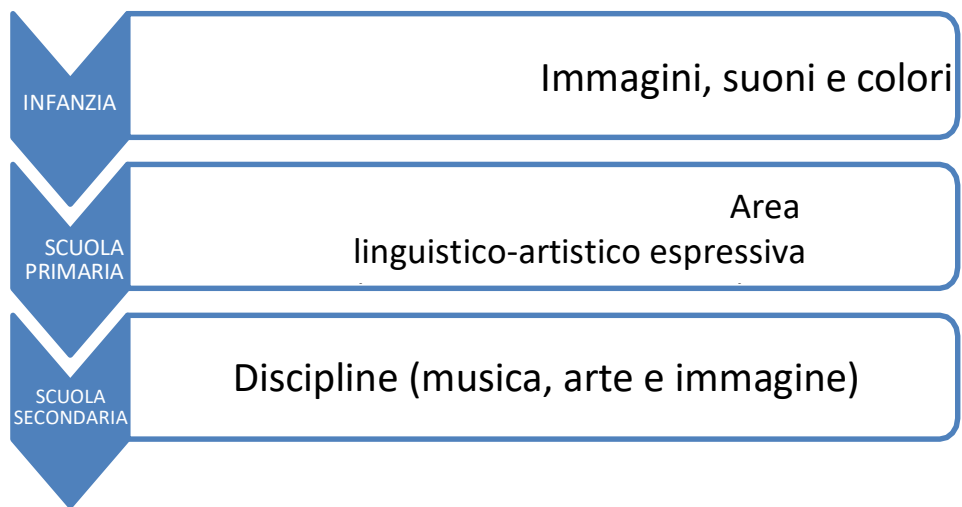
Struttura

Dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria: il nostro progetto

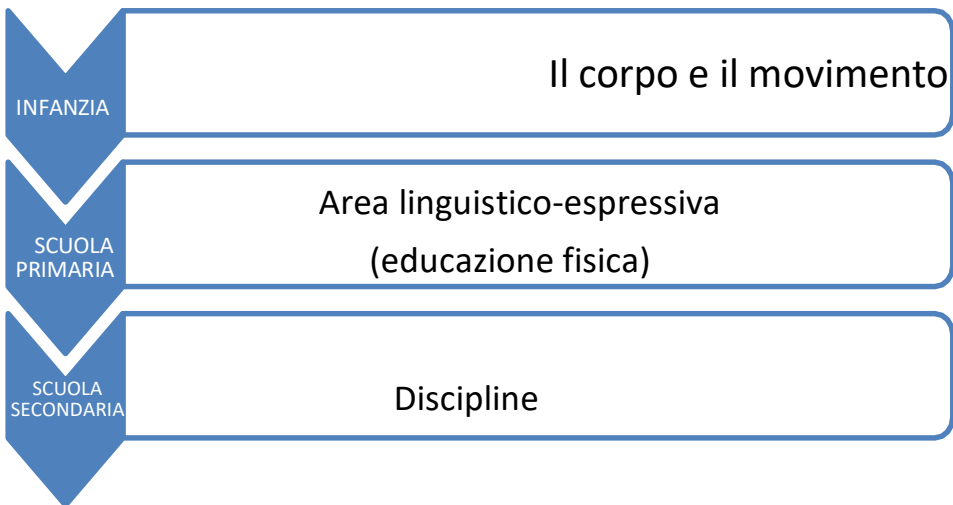
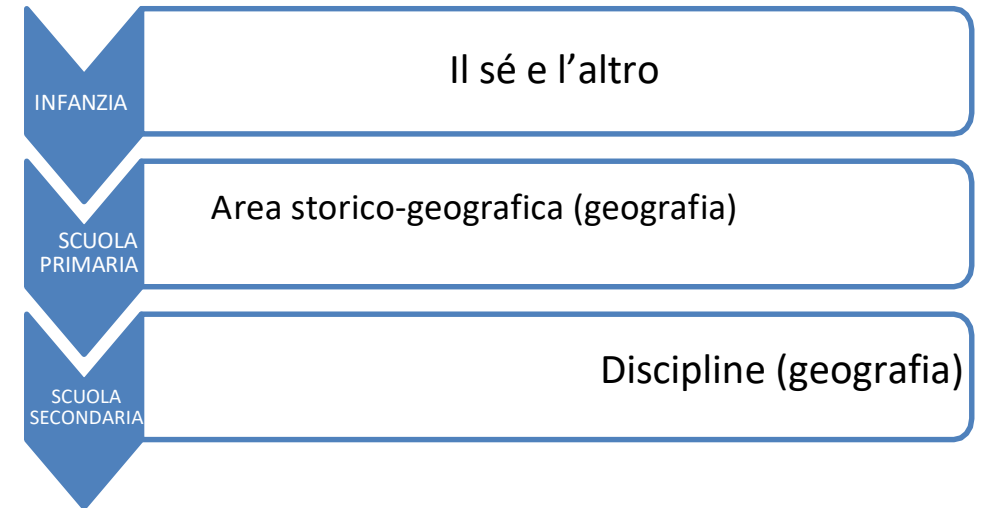
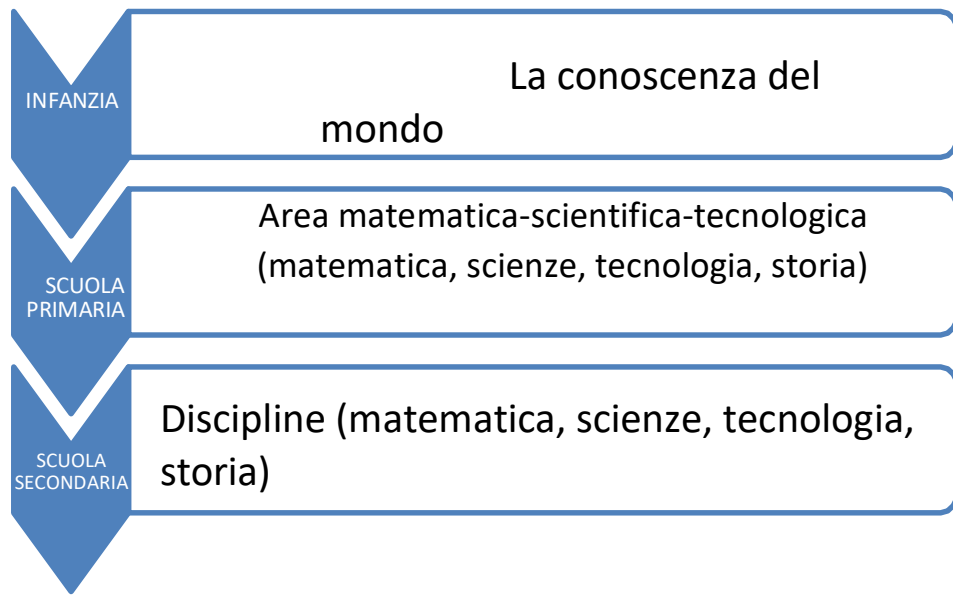


Percorsi possibili

Espressioni e linguaggi dell'io



L'avventura della conoscenza: io, l'altro e il mondo



CAMPO DI ESPERIENZA "IL SÉ E L'ALTRO"

Questo "ambito del sapere" è legato a tutte quelle esperienze che stimolano il bambino a sviluppare il senso della propria identità personale, a conoscere meglio sé stesso e gli altri. Il bambino interiorizza buone norme di comportamento e valori indispensabili per la positiva convivenza all'interno della comunità scolastica (il rispetto dell'altro, la condivisione, la cooperazione, la reciprocità e il senso di solidarietà verso il prossimo).

TRE ANNI (IL SÉ E L'ALTRO)

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	- Imparare a imparare - Comunicare - Agire in modo autonomo e responsabile - Collaborare e partecipare - Acquisire ed interpretare l'informazione	- Imparare a dare un nome alle proprie emozioni. - Giocare in modo costruttivo - Vivere serenamente il distacco dalla famiglia. - Esprimere e comunicare bisogni - Imparare a rispettare le prime regole di convivenza sociale - Conoscere ed utilizzare gli ambienti scolastici - Riconoscere i ritmi della giornata scolastica - Costruire positive interazioni con i pari - Costruire relazioni positive con gli adulti - Conquistare graduale autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, mensa, uso del materiale)	- Conoscere le emozioni primarie (rabbia, felicità, paura) - Conoscere i nomi dei compagni. - Conoscere i contrasegni e/o simboli dei propri effetti personali. - Conoscere le prime regole di convivenza sociale (salutare, alzare la mano per parlare, riordinare i giochi, rispettare la fila, formule di cortesia) - Conoscere gli spazi dell'ambiente scolastico e la loro funzione. - Conoscere strategie di risoluzione pacifica dei conflitti (non picchiare per esprimere il disaccordo). - Conoscere le routine sociali (circle time, assegnazione degli incarichi, azioni di igiene personale)	- Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale - Riconoscere la propria storia personale e familiare. - Confrontarsi su vari temi con i pari e con gli adulti - Avere cura e rispetto di sé, degli altri, degli oggetti e dell'ambiente circostante - Esprimere i propri bisogni - Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri - Rispettare le regole del vivere insieme - Muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari

QUATTRO ANNI (IL SÉ E L'ALTRO)

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimenti	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Imparare ad imparare. • Comunicare. • Collaborare e partecipare. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Acquisire ed interpretare l'informazione.	• Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri • Gestire i piccoli conflitti fra i pari e con gli adulti • Riconoscere e rispettare le regole del vivere in comune • Riconoscere i ritmi della giornata scolastica • Acquisire fiducia nelle proprie capacità • Costruire interazioni positive con i pari • Costruire relazioni positive con gli adulti • Conquistare l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco, uso del materiale) • Portare a termine il lavoro in modo autonomo	• Conoscere le emozioni primarie (rabbia, felicità, paura, tristezza) • Conoscere e rispettare le regole di esecuzione dei giochi • Conoscere strategie di risoluzione pacifica dei conflitti (non picchiare per esprimere il disaccordo...) • Riconoscere i segni, i simboli, le prassi, le consuetudini, i rituali della giornata scolastica • Conoscere, orientarsi negli spazi dell'ambiente scolastico e la loro funzione • Seguire le indicazioni di esecuzione di un'attività	• Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima • Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui • Confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti • Avere cura e rispetto di sé, degli altri, degli oggetti e dell'ambiente circostante • Affrontare positivamente i conflitti • Esprimere i propri bisogni

CINQUE ANNI (IL SÉ E L'ALTRO)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici	Conoscenze	Competenze attese
● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. ● Competenza imprenditoriale. ● Competenza in materia di consapevolezza e espressione culturali.	● Imparare a imparare ● Comunicare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Collaborare e partecipare ● Acquisire e interpretare l'informazione ● Progettare	● Imparare a dare un nome alle proprie emozioni, ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui. ● Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione. ● Giocare in modo costruttivo e creativo con gli adulti. ● Condividere le proprie esperienze personali. ● Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli altri. ● Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. ● Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie forme sociali nel territorio di appartenenza ● Rispettare le diversità dell'altro diverso da sé. ● Organizzare e portare a termine il lavoro in modo autonomo ● Comprendere e condividere regole di convivenza;	● Conoscere le emozioni primarie (rabbia, felicità, paura, tristezza, disgusto, sorpresa) ● Conoscere racconti, miti, favole sulle tematiche esistenziali (nascita, morte, il bene e il male) ● Conoscere e rispettare le regole di esecuzione dei giochi. ● Conoscere strategie di risoluzione pacifica dei conflitti (non picchiare per esprimere il disaccordo e negoziare per trovare un compromesso, verbalizzare una soluzione) ● Conoscere la successione temporale (linea del tempo: ieri, oggi e domani) ● Conoscere e decifrare segni e simboli riferiti al proprio territorio ● Conoscere le abitudini culturali di altri popoli ● Conoscere le fasi di esecuzione di un'attività	● Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale. ● Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni. ● Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità. ● Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune. ● Gestire le proprie emozioni ● Saper negoziare e mediare durante il gioco ● Raggiungere una prima consapevolezza dell'esistenza di diritti e doveri e delle regole di base del buon funzionamento sociale

Raccordo classi ponte scuola dell'infanzia-scuola primaria

COMPETENZE USCITA/INGRESSO

Asse culturale ambito geografico

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

IL SÈ E L'ALTRO - GEOGRAFIA



- Sviluppare il senso dell'identità personale e muoversi con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari;
- orientarsi nello spazio;
- osserva con interesse il mondo per ricavarne informazioni e rappresentarlo;
- organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso, sopra, sotto, ecc.;
- osservare, riconoscere, descrivere caratteristiche di vari ambienti, in particolare del proprio territorio.

CAMPO DI ESPERIENZA “I DISCORSI E LE PAROLE”

È il campo nel quale i bambini apprendono a comunicare verbalmente, a descrivere le proprie esperienze e il mondo, a conversare, dialogare e a riflettere sulla lingua. Attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria lingua e di altre lingue consolidano l'identità personale e culturale e si aprono verso altre culture.

TRE ANNI (I DISCORSI E LE PAROLE)

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Imparare a imparare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione	• Saper utilizzare la lingua italiana per comprendere parole e discorsi. • Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco. • Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri bisogni • Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano. • formulare frasi semplici; • ascoltare comprendere messaggi verbali • ascoltare brevi storie e racconti • raccontare semplici esperienze personali • ripetere semplici poesie, filastrocche • leggere un'immagine • avvicinarsi al libro • ascoltare e comprendere semplici consegne	• Conoscere diverse forme di interazione verbale (salutare, chiedere di utilizzare giochi e materiali) • Conoscere nuove parole ed espressioni linguistiche • Conoscere semplici vocaboli e frasi per comunicare i bisogni primari • Conoscere semplici vocaboli in una lingua differente dall'italiano • Conoscere racconti sulle emozioni, sulle attività quotidiane, fiabe e favole classiche • Conoscere poesie e filastrocche legate ad eventi particolari molto vicini al loro vissuto • Conoscere l'esistenza di luoghi deputati alla fruizione dei libri • Conoscere il significato dei vocaboli più frequenti che si utilizzano nel contesto scolastico	• Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana • Ascoltare indicazioni, conversazioni e racconti • Comprendere semplici consegne • Giocare con la lingua attraverso rime e filastrocche • Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue differenti con prime esperienze di apprendimento di un'altra lingua. • Esprimere e comunicare i bisogni primari attraverso il linguaggio verbale • riuscire a farsi capire in una situazione vissuta a scuola • Raccontare semplici esperienze

QUATTRO ANNI (I DISCORSI E LE PAROLE)

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze
• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Imparare a imparare • Comunicare • Agire in modo autonomo e responsabile • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione • Progettare • Individuare collegamenti e relazioni	• Saper utilizzare la lingua italiana per comprendere parole, discorsi e narrazioni • Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco • Esprimersi con semplici strutture sintattiche • Partecipare alle conversazioni • Inventare semplici storie • Ripetere poesie e filastrocche • Comprendere semplici messaggi verbali • Porre domande relative ai propri bisogni e vissuto • Descrivere immagini • Esprimersi attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni. • Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura • Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano	• Conoscere diverse forme di interazione verbale (salutare, chiedere di utilizzare giochi e materiali, chiedere la parola) • Conoscere nuove parole ed espressioni linguistiche • Conoscere nuovi vocaboli e frasi per comunicare le proprie esperienze con gli altri • Conoscere racconti sulle emozioni, sulle attività quotidiane, fiabe e favole classiche • Conoscere poesie e filastrocche legate ad eventi particolari molto vicini al loro vissuto familiare e scolastico • Conoscere il significato dei vocaboli più frequenti che si utilizzano nel contesto scolastico • Conoscere l'esistenza di luoghi deputati alla fruizione dei libri • Conoscere semplici vocaboli in una lingua differente dall'italiano	• Avvalersi della lingua italiana per comprendere e produrre enunciati a partire dalle proprie esperienze, dall'osservazione e dall'esplorazione dell'ambiente. • Ascoltare conversazioni raccontate • Raccontare il vissuto personale, racconti e storie immaginarie • Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole • Comprendere indicazioni, consegne, storie e racconti • Articolare e pronunciare la maggior parte dei fonemi della lingua italiana • Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto • Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno esplorando forme di rappresentazione grafica. • Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue differenti, con prime esperienze di apprendimento di un'altra lingua partire

CINQUE ANNI (I DISCORSI E LE PAROLE)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenza	Competenze attese
• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Imparare a imparare • Comunicare • Agire in modo autonomo e responsabile • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione • Progettare • Individuare collegamenti e relazioni	• Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi. • Ascoltare i compagni e gli adulti quando parlano. • ascoltare e comprendere richieste e messaggi linguistici di varia natura (consegne, richieste, spiegazioni...). • Articolare e produrre i fonemi della lingua italiana • Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. • Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni. • Mostrare capacità di lettura intesa come descrizione di immagini, oggetti e situazioni • Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati. • Raccontare esperienze vissute, storie ascoltate rispettando i nessi logici e spazio-temporali • Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.	• Conoscere diverse forme di interazione verbale (salutare, chiedere di utilizzare giochi e materiali, chiedere la parola e spiegare) • Conoscere nuove parole, espressioni e strutture linguistiche • Conoscere racconti sulle emozioni, sulle attività quotidiane, fiabe e favole classiche • Conoscere poesie e filastrocche legate ad eventi particolari molto vicini al loro ambiente di vita • Conoscere il significato dei vocaboli più frequenti che si utilizzano nel proprio ambiente di vita • Conoscere l'esistenza di luoghi deputati alla fruizione dei libri • Conoscere suoni, vocaboli e semplici espressioni in una lingua differente dall'italiano	• Avvalersi della lingua italiana per comprendere e produrre enunciati più strutturati a partire dalle proprie esperienze, dall'osservazione e dall'esplorazione dell'ambiente • Ascoltare e narrare racconti • Rielaborare contenuti • Inventare storie. • Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati. • Comprendere indicazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano consegne, racconti e discorsi • Chiedere ed offrire spiegazioni • Saper fare ipotesi sui significati • Sviluppare competenze metalinguistiche e metafonologiche • Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa • Usare il linguaggio per progettare attività e per definire regole • Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la

		• Conoscere alcuni aspetti convenzionali del sistema di scrittura (es. corrispondenza orale e scritto, riconoscimento delle lettere dell'alfabeto, discriminazione fra lettere e numeri, conoscenza della direzione della scrittura) • Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano		riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica. • Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua
--	--	---	--	--

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

ITALIANO



Ascoltare/comprendere

- prestare attenzione ai discorsi altrui;
- ascoltare i compagni e gli adulti quando parlano;
- aspettare il proprio turno per intervenire;
- comprende i punti di vista diversi dal proprio;
- ascoltare e comprendere messaggi linguistici di varia natura, consegne, richieste, spiegazioni.

Comunicare/parlare

- usare adeguatamente in linguaggio orale; pronunciare correttamente le parole; indicare appropriatamente oggetti, persone, azioni ed eventi;
- formulare frasi di senso compiuto;

- arricchire il proprio linguaggio utilizzando parole nuove e frasi sempre più articolate e complesse;
- esprimersi ed interagire verbalmente comunicando:
- sensazioni, sentimenti e stati d'animo, opinioni, motivazioni, desideri e preferenze, proposte, ipotesi, previsioni.
- descrivere, analizzare, spiegare:
- immagini, oggetti, situazioni.

Raccontare:

- esperienze vissute e storie ascoltate rispettando i nessi logici e gli spazi temporali.

Riflettere sulla lingua

- sviluppare competenze meta linguistiche e meta fonologiche.

Acquisire familiarità con materiale scritto:

- riconoscimento delle lettere dell'alfabeto, discriminazione fra lettere e numeri, conoscenza della direzione dello scritto;
- comprende gli usi e le funzioni della lingua scritta (a cosa serve leggere e scrivere).

Leggere:

- mostrare capacità di lettura intesa come: interpretare e decodificare le figure e le immagini, segni condivisi, i simboli grafici, schemi e tabelle, anticipazione dei testi in funzione del contesto in cui sono inseriti.

Scrivere:

- mostrare capacità di “scrittura” intesa come lavorazione e produzione di segni da utilizzare convenzionalmente come simboli;
- completare semplici grafici, schemi e tabelle.

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

INGLESE



ASCOLTARE E COMPRENDERE:

- ascoltare e conoscere una lingua diversa dalla propria;
- comprendere termini di uso quotidiano.

PARLARE:

- ripete semplici espressioni canzoni e filastrocche in lingua inglese;
- ripete il nome di alcuni colori e dei primi numeri fino a 5;
- utilizza semplici forme di saluto di cortesia e di presentazione.

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

RELIGIONE



- scopre nel Vangelo della persona e dell'insegnamento di Gesù da cui apprendere che Dio è padre di ogni persona e che la chiesa è la continuità di uomini e donne unita nel suo nome;
- riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte) per esprimere il proprio vissuto religioso;
- impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi;
- osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

CAMPO DI ESPERIENZA “IL CORPO E IL MOVIMENTO”

È il campo di esperienza della corporeità e della motricità che contribuisce alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino, promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo, inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica da sviluppare nel bambino.				
TRE ANNI (IL CORPO E IL MOVIMENTO)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	- Imparare a imparare - Comunicare - Agire in modo autonomo e responsabile - Collaborare e partecipare - Acquisire e interpretare l'informazione	- Comunicare attraverso il corpo per migliorare la conoscenza di sé - Sapersi muovere e orientare negli spazi provando piacere per il movimento fisico - Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori) - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale (lanciare, impugnare uno strumento grafico, costruire una torre con i mattoncini) - Prendere consapevolezza del proprio corpo e delle sue diverse componenti - Attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé e di igiene - Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere	- Conoscere le principali espressioni corporee (viso, mani) - Conoscere la funzione degli spazi scolastici - Riconoscere un ostacolo fisico - Conoscere la sequenza di un'azione (es. prima sollevo il piede poi lo appoggio sul gradino) - Conoscere le indicazioni per muoversi nello spazio - Conoscere le principali parti del corpo - Conoscere le principali norme per l'igiene personale - Conoscere i principali comportamenti da assumere durante i pasti	- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità attraverso le prime esperienze motorie e il confronto con gli altri - Acquisire alcuni schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, rotolare, saltare, arrampicarsi) - Imitare semplici gesti e sequenze motorie - Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. - Iniziare a sviluppare il proprio schema corporeo - Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute (lavarsi le mani, soffiarsi il naso e altre pratiche per l'igiene personale) - Assumere atteggiamenti adeguati durante il pasto (stare seduti al tavolo, utilizzare le posate)

QUATTRO ANNI (IL CORPO E IL MOVIMENTO)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.	• Imparare a imparare • Comunicare • Agire in modo autonomo e responsabile • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione	• Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo • Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri • Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri • Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti • Attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione • Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere	• Conoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri • Conoscere i rischi legati a movimenti incontrollati e dannosi per la sicurezza propria ed altrui • Conoscere le indicazioni per muoversi negli ambienti scolastici ed esterni • Conoscere le principali norme di comportamento negli ambienti scolastici (aula, servizi igienici, sala mensa, giardino, salone)	• Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive • Acquisire schemi posturali e motori di base • Eseguire sequenze di movimenti e di percorsi su imitazione, comando o consegna • Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente • Sviluppare un corretto schema corporeo • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

CINQUE ANNI (IL CORPO E IL MOVIMENTO)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.	- Imparare a imparare - Comunicare - Agire in modo autonomo e responsabile - Collaborare e partecipare - Acquisire e interpretare l'informazione - Progettare - Individuare collegamenti e relazioni - Risolvere problemi	- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo - Affinare le capacità percettive (discriminazione visiva e uditiva) - Saper stare in equilibrio in situazioni statiche e dinamiche - Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri nel movimento fisico e coreutico - Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri - Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo - Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società)	- Conoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri - Conoscere i rischi legati a movimenti incontrollati e dannosi per la sicurezza propria ed altrui - Conoscere le dinamiche di causa- effetto nella gestione del corpo e del movimento - Conoscere le indicazioni per muoversi negli ambienti scolastici ed esterni - Conoscere le principali norme di comportamento negli ambienti scolastici (aula, servizi igienici, sala mensa, giardino, salone) - Riconoscere le proprie emozioni e sensazioni, sentimenti, tensioni	- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche - Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psicomotorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile - Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente - Sviluppare un corretto e completo schema corporeo - Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

Raccordo classi ponte scuola dell'infanzia-scuola primaria

COMPETENZE USCITA/INGRESSO

Asse culturale ambito il corpo e il movimento – educazione fisica

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

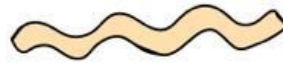
IL CORPO E IL MOVIMENTO EDUCAZIONE FISICA



- Essere autonomo nel movimento e nell' orientamento spaziale;
- comprendere e segue nei giochi ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono i simboli i gesti, ecc.;
- riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta;
- rispettare le regole dei giochi motori proposti;
- rappresenta in modo completo la figura umana e la ricompone;
- iniziare a prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità;

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

IL CORPO E IL MOVIMENTO EDUCAZIONE FISICA



- progettare e attuare strategie motorie in situazioni diverse;
- controllare la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di motricità fine che implicano movimenti di precisione (tagliare, piegare, punteggiare e colorare, ecc.);
- curare alla propria persona, gli oggetti ed ambiente;
- riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo del movimento;
- osservare in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.

CAMPO DI ESPERIENZA “IMMAGINI, SUONI, COLORI”

È il campo di esperienza attraverso il quale i bambini scoprono che conoscono nuove forme di linguaggio quali: i suoni, la musica, la voce, la drammatizzazione, il disegno, la pittura, alla manipolazione di materiali e i mass media e permettono ai bambini di esprimere i propri pensieri e le proprie emozioni con immaginazione e creatività.

TRE ANNI (IMMAGINI, SUONI, COLORI)

Competenze chiave europee	Competenz e di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenza	Competenze attese
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. - Competenza imprenditoriale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	- Imparare a imparare - Agire in modo autonomo e responsabile - Comunicare - Collaborare e partecipare - Acquisire e interpretare l'informazione	- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. - Sapersi esprimere con diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, manipolazione, ecc.). - Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali ecc.), - Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica - Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi.	- Conoscere i colori primari - Conoscere i suoni e i rumori dell'ambiente circostante - Conoscere gli strumenti e i materiali per le produzioni grafico-pittoriche-manipolative - Conoscere i principali strumenti musicali - Conoscere l'esistenza di diversi dispositivi tecnologici	- Sapersi esprimere con il linguaggio musicale, grafico-pittorico e audiovisivo - Sperimentare materiali, strumenti e tecniche creative - Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche - Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e con gli strumenti informatici

QUATTRO ANNI (IMMAGINI, SUONI, COLORI)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza imprenditoriale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Imparare a imparare • Agire in modo autonomo e responsabile • Comunicare • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione	• Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. • Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, manipolazione, ecc.). • Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, drammatizzazioni ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura • Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare i primi interessi e gusti personali • Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi	• Conoscere i colori secondari • Conoscere i suoni e i rumori dell'ambiente circostante • Conoscere gli strumenti e i materiali per le produzioni grafico-pittoriche-manipolative • Conoscere i principali strumenti musicali • Conoscere l'esistenza di diversi dispositivi tecnologici	• Sapersi avvalere del linguaggio musicale, grafico-pittorico, plastico e audiovisivo • Sperimentare e utilizzare con curiosità materiali, strumenti e tecniche creative • Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche • Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e con gli strumenti informatici

CINQUE ANNI (IMMAGINI, SUONI, COLORI)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi Specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	• Imparare a imparare • Progettare • Agire in modo autonomo e responsabile • Comunicare • Individuare collegamenti e relazioni • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione	• Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. • Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, manipolazione, ecc.). • Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, drammatizzazioni e semplici coreografie, , ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura. • Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base. • Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e tecnologici	• Conoscere i colori terziari e le diverse gradazioni • Conoscere i suoni e i rumori dell'ambiente circostante • Conoscere gli strumenti e i materiali per le produzioni grafico-pittoriche-manipolative • Conoscere i principali strumenti musicali • Conoscere l'esistenza di diversi dispositivi tecnologici	• Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie • Comunicare attraverso i linguaggi espressivi emozioni e sentimenti • Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando – con la supervisione dell'insegnante – quelli messi a disposizione dalla tecnologia • Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati • Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

IMMAGINI, SUONI E COLORI ARTE E IMMAGINE E MUSICA



- associare parole, immagini, figure;
- comunicare ed esprimere emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente e le diverse tecniche espressive;
- utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche grafico-pittoriche e plastico-manipolative;
- sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte;
- discriminare i colori fondamentali derivati e le gradazioni di colore;
- trasformare materiali esplorando forme espressive diverse;
- inventare storie e ricostruirle in giusta sequenza;

- scoprire la musica come mezzo di espressione e di comunicazione;
- accompagnare il proprio canto con la gestualità;
- sperimentare diverse forme di espressione artistica con intenzionalità;
- riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente circostante associandoli ai vari relativi contesti;
- scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando l'uso di oggetti;
- riconoscere e riprodurre un ritmo attraverso il movimento la voce e l'uso di oggetti;
- utilizzare semplici strumenti musicali;
- cantare semplici brani musicali;
- coordinare i movimenti del corpo con gli stimoli sonori;
- discriminare i suoni dei rumori e associarli alla fonte di esperienza;
- riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e quello familiare.

CAMPO DI ESPERIENZA “LA CONOSCENZA DEL MONDO”

Questo campo di esperienza riguarda l'esplorazione della realtà attraverso la quale il bambino impara ad osservare l'ambiente naturale con i suoi fenomeni, le piante e gli animali. Comprende lo scorrere del tempo e l'alternarsi delle stagioni. Impara a organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali: raggruppare, comparare, contare, ordinare, orientarsi e rappresentare con disegni e parole. Conoscere i numeri, le forme geometriche e lo spazio, sviluppando la sua curiosità.

La scuola dell'Infanzia, nel valorizzare l'esperienza del singolo bambino, avvia processi di simbolizzazione attraverso una pluralità di linguaggi, tiene conto che i bambini vivono nello stesso contesto esperienziale degli adulti e, fin da piccolissimi, vengono a contatto diretto con le “nuove” tecnologie. L'avvicinamento e la familiarizzazione verso queste tecnologie, supportati dalla presenza di un adulto, favoriscono il passaggio dal pensiero concreto a quello simbolico, avviando la maturazione delle capacità di attenzione, riflessione, analisi e creatività, attraverso la progettazione di esperienze significative a livello affettivo, cognitivo, metacognitivo e relazionale. Le competenze digitali sono trasversali a tutti i campi di esperienza, ma in particolar modo trova nelle attività proposte nel campo “La conoscenza del mondo” una base per le conoscenze e le abilità che aiutano il bambino ad un utilizzo consapevole e costruttivo della tecnologia.

TRE ANNI (LA CONOSCENZA DEL MONDO)

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM) • Competenza digitale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza imprenditoriale	• Imparare a imparare • Collaborare e partecipare • Comunicare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Acquisire e interpretare informazioni	• Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro habitat. • Riconoscere il susseguirsi del tempo nella giornata scolastica • Distinguere due sequenze temporali • Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie topologiche • Riconoscere e denominare semplici forme geometriche • Raggruppare oggetti in base ad un criterio • Classificare e associare oggetti • Quantificare oggetti di vario genere	• Conoscere l'alternanza giorno/notte • Conoscere le principali caratteristiche delle stagioni • Conoscere termini come sopra/ sotto, in alto/ in basso/ dentro/ fuori/ vicino/lontano, aperto/ chiuso, piccolo/grande • Conoscere termini come prima/ dopo • Conoscere termini come tanti/pochi	• Osservare e scoprire alcuni elementi e cambiamenti stagionali • Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata scolastica • Sapersi muovere e collocare nello spazio secondo semplici categorie topologiche. • Operare semplici attività di raggruppamento • Saper riconoscere semplici forme geometriche

QUATTRO ANNI (LA CONOSCENZA DEL MONDO)

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM) • Competenza digitale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza imprenditoriale	• Imparare a imparare • Progettare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Comunicare • Individuare collegamenti e relazioni • Collaborare e partecipare • Acquisire e interpretare l'informazione	• Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali • Riordinare tre sequenze temporali • Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno • Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio secondo diverse categorie topologiche • Osservare e descrivere semplici forme geometriche in riferimento alle loro principali caratteristiche • Raggruppare oggetti in base a due criteri • Ordinare e contare oggetti di vario genere • Classificare e quantificare oggetti diversi	• Conoscere le caratteristiche dei cambiamenti stagionali • Conoscere gli eventi meteorologici e semplici simboli convenzionali • Conoscere le caratteristiche del mondo vegetale ed animale • Conoscere termini come sopra/ sotto, in alto/ in basso, dentro/ fuori, vicino/lontano, aperto/ chiuso, dietro/davanti, piccolo/medio/grande • Conoscere termini come prima/ dopo • Conoscere termini come tanti/pochi/ di più/ di meno • Conoscere termini per indicare i numeri	• Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali • Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana • Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia o seguendo indicazioni • Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. • Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.

CINQUE ANNI (LA CONOSCENZA DEL MONDO)				
Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
• Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM) • Competenza digitale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza imprenditoriale	• Imparare a imparare • Progettare • Collaborare e partecipare • Acquisire e Interpretare l'informazione • individuare collegamenti e relazioni • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere i problemi • Comunicare	• Osservare ed esplorare con curiosità l'ambiente naturale e sociale della loro vita quotidiana • Osservare con attenzione le funzioni del proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà • Osservare ed esplorare • Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno • Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio • Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano, facendo riferimento alle loro caratteristiche • Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi • Riconoscere il numero come segno scritto e distinguerlo da altri codici e/o simboli • Ripetere la numerazione fino a 10 in ordine crescente e decrescente • Saper stabilire relazioni logiche (es. causa-effetto, vero-falso) • Saper ricercare soluzioni a problemi di vita quotidiana • Sviluppare il pensiero computazionale	• Conoscere le caratteristiche dei cambiamenti stagionali • Conoscere gli eventi meteorologici e semplici simboli convenzionali • Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi • Conoscere diversi tipi di strumenti convenzionali per la misurazione di spazi, liquidi e pesi • Conoscere termini in riferimento ai concetti spazio-temporali • Conoscere i termini destra-sinistra • Conoscere le parole-numero almeno fino al numero dieci • Conoscere l'esistenza di tabelle per riportare dati • Conoscere mappe che rappresentano lo spazio	• Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana. • Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. • Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia o seguendo indicazioni • Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. • Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà • Formulare ipotesi • Saper risolvere problemi pianificando una strategia • Avvicinarsi ai dispositivi tecnologici e acquisisce una prima consapevolezza della loro utilità e dei rischi

Raccordo classi ponte scuola dell'infanzia-scuola primaria

COMPETENZE USCITA/INGRESSO

Asse culturale ambito logico-matematico

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

MATEMATICA



Raggruppare e Ordinare:

- classificare oggetti in base a un criterio dato (es. colore, forma, dimensione, funzione);
- ordinare oggetti in base alla misura;
- ordinare fatti ed eventi secondo un criterio temporale (prima/dopo e/o logico (causa/effetto));
- riconoscere e riprodurre una sequenza ritmica con tre elementi.

Discriminare, Confrontare, Associare:

- riconoscere le caratteristiche e le proprietà di oggetti/eventi;
- confrontare oggetti/eventi in base a determinate caratteristiche e proprietà;
- riconoscere e stabilire corrispondenze e associazioni tra oggetti e/o eventi.

Misurare:

-riconosce confronta gli usi termini appropriati per esprimere la misura: grandezza (grande/piccolo); altezza (alto/basso); lunghezza l(ungo/accorto); spessore (spesso/sottile); peso (pesante/leggero).

Quantificare:

-distinguere e confrontare le quantità utilizzando in modo appropriato i termini: tutti-tanti-pochi-uno-nessuno;
-stabilire semplici relazioni quantitative di più/di meno;
-ordinare e seriare in base alla quantità (dal meno numeroso al più numeroso e viceversa).

Contare:

-conoscere la sequenza la sequenza verbale dei numeri;
-stabilire una corrispondenza a uno a uno;
-riconoscere il numero come segno scritto e distinguerlo da altri codici e/o simboli;
-comprendere il significato e le funzioni del numero come quantità eccome nome (simbolo/etichetta).

Localizzare:

- orientarsi nello spazio fisico e/o grafico utilizzando i concetti spaziali: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, in alto/in basso, vicino/lontano, in mezzo/ai lati, da una parte/dall'altra (direzione);
- iniziare a distinguere la destra dalla sinistra su sé stesso e nello spazio fisico;
- riconoscere spazi e linee aperte/chiusi.

Approccio per problemi:

- utilizzare schemi e simboli per raccogliere e registrare dati;
- riconoscere ed analizzare situazioni problematiche concrete, utilizzando relazioni logiche (es. causa/effetto, vero/falso);
- progettare ed inventare (oggetti, giochi, situazioni).



Raccordo classi ponte scuola dell'infanzia-scuola primaria

COMPETENZE USCITA/INGRESSO

Asse culturale ambito scientifico-tecnologico

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

LA CONOSCENZA DEL MONDO SCIENZE-TECNOLOGIA



- osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze; pone domande sui fatti e fenomeni naturali e non;
- osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti e fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; discriminare le principali caratteristiche stagionali;
- riconoscere le caratteristiche dei principali fenomeni atmosferici;
- riconosce figure geometriche: cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo; distinguere forme di vita animale, minerale e vegetale;
- individuare l'utilità di uno strumento tecnologico.

Raccordo classi ponte scuola dell'infanzia-scuola primaria

COMPETENZE USCITA/INGRESSO

Asse culturale ambito storico-sociale

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

LA CONOSCENZA DEL MONDO
STORIA



La conoscenza del mondo-storia

- riferire eventi del passato recente;
- orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro;
- colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata;
- sviluppare il senso dell'identità personale;
- sapere di avere una storia personale familiare;
- riconoscere di appartenere a un gruppo;
- riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni;

COMPETENZE IN USCITA/INGRESSO

LA CONOSCENZA DEL MONDO STORIA



- giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini;
- descrivere le osservazioni ed esperienze;
- rappresentare i propri vissuti;
- collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone;
- seguire regole di comportamento di base;
- essere curioso, esplorativo, pone domande, discutere;
- fare semplici ipotesi.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA

ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza alfabetica funzionale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza digitale. Competenza in materia di cittadinanza.	Comunicare; Imparare a imparare; Collaborare e partecipare; Acquisire e interpretare l'informazione. Agire in modo autonomo e responsabile.	• Ascoltare e comprendere semplici consegne e racconti. • Partecipare a conversazioni rispettando il turno di parola. • Leggere sillabe, parole e semplici frasi. • Scrivere parole e brevi testi nei quattro caratteri. • Raccontare esperienze personali in ordine logico. • Ampliare progressivamente il patrimonio lessicale. • Ascoltare e comprendere semplici consegne e racconti.	• Fonemi e grafemi. • Struttura della frase minima. • Lessico di base. • Sequenze narrative. • Segni di punteggiatura principali. • Convenzioni ortografiche di base.	• L'alunno partecipa agli scambi comunicativi. • Legge e comprende semplici testi. • Produce brevi testi legati all'esperienza. • Ascolta e comprende semplici messaggi orali. • Utilizza un lessico adeguato alle situazioni comunicative. • Racconta esperienze personali rispettando una semplice successione logica e temporale.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA

INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza multilinguistica.	Comunicare; Collaborare e partecipare.	• Comprendere semplici istruzioni. • Ripetere parole e brevi espressioni. • Salutare e presentarsi. • Associare parole a immagini.	• Saluti e formule di cortesia. • Colori, numeri, animali e oggetti scolastici. • Semplici strutture comunicative.	• L'alunno comprende semplici messaggi orali. • Interagisce con parole ed espressioni memorizzate

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA

ARTE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
---------------------------	----------------------------	---------------------	------------	-------------------

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Comunicare; Esprimere creatività.	• Disegnare e colorare. • Utilizzare tecniche grafico-pittoriche. • Rappresentare esperienze.	• Colori primari e secondari. • Tecniche espressive. • Elementi del linguaggio visivo.	L'alunno utilizza il linguaggio visivo per comunicare.
---	--------------------------------------	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA				
ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)				
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA				
MUSICA CLASSE PRIMA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Collaborare e partecipare.	• Ascoltare suoni e ritmi. • Riprodurre semplici sequenze ritmiche. • Cantare in gruppo.	• Suoni e rumori. • Ritmo e intensità. • Canti e filastrocche.	• L'alunno partecipa ad attività musicali individuali e collettive.

SCUOLA PRIMARIA				
ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)				
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA				

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza personale e sociale	Agire in modo autonomo e responsabile.	• Coordinare movimenti. • Partecipare a giochi rispettando regole. • Utilizzare il corpo nello spazio.	• Schema corporeo. • Schemi motori di base. • Regole dei giochi.	• L'alunno utilizza il corpo in modo coordinato e collaborativo.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA

RELIGIONE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Consapevolezza culturale, personale-sociale.	Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile. Acquisire e interpretare l'informazione.	Scoprire che tutti si pongono domande su se stessi e sull'origine del mondo. Osservare e descrivere segni e simboli del Natale e della Pasqua . Individuare comportamenti di amicizia, aiuto, condivisione nelle storie di Gesù. Conoscere Gesù come amico che insegna ad amare e la Chiesa come comunità di persone che si vogliono bene.	● Dio Creatore e Padre fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo ● I segni cristiani del Natale e la storia della nascita di Gesù ● Gesù di Nazaret: Emmanuele e Messia ● I segni della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare ● Il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	L'alunno comprende che il mondo, la natura e la vita sono doni di Dio: prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda; scopre le tracce di Dio nella bellezza della natura.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE MOTORIA, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza in materia di cittadinanza.	Collaborare e partecipare; Agire responsabilmente.	• Rispettare regole e persone. • Collaborare con i compagni. • Adottare comportamenti corretti.	• Regole scolastiche. • Rispetto dell'ambiente. • Sicurezza e benessere.	L'alunno assume comportamenti corretti e responsabili.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE MATEMATICO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.	Risolvere problemi; Individuare collegamenti e relazioni; Progettare.	• Contare in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere numeri entro il 20. • Eseguire addizioni e sottrazioni. • Confrontare quantità. • Riconoscere figure geometriche.	• Numeri naturali entro il 20. • Addizione e sottrazione. • Relazioni maggiore/minore/uguale. • Figure geometriche piane. • Concetti topologici.	• L'alunno utilizza numeri e procedure di calcolo. • Risolve semplici situazioni problematiche. • Riconosce forme geometriche nella realtà.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE E TECNOLOGIA

SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza scientifica.	Osservare e interpretare l'ambiente.	• Osservare elementi naturali. • Descrivere fenomeni. • Classificare oggetti e viventi.	• Viventi e non viventi. • Cinque sensi. • I diversi ambienti in cui vive l'uomo, alcuni animali e piante.	L'alunno osserva e descrive la realtà circostante.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE E TECNOLOGIA

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza digitale	Osservare e interpretare l'ambiente.	• Osservare oggetti e strumenti di uso quotidiano individuando le principali caratteristiche. • Usare strumenti scolastici e digitali semplici. • Ideare e realizzare semplici oggetti con materiali di recupero. • Seguire procedure operative.	• Oggetti e strumenti presenti nell'ambiente scolastico e domestico. • Materiali di uso comune e loro caratteristiche • Strumenti tecnologici di base. • Semplici procedure operative.	• L'alunno osserva e descrive semplici oggetti e strumenti dell'ambiente circostante. • L'alunno riconosce materiali diversi e ne individua le caratteristiche. • L'alunno realizza semplici prodotti rispettando le fasi di lavoro. • L'alunno utilizza strumenti e tecnologie in modo corretto.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA E GEOGRAFIA

STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Acquisire e interpretare l'informazione; Individuare collegamenti e relazioni.	• Riconoscere successioni temporali. • Ordinare eventi in sequenza. • Distinguere passato, presente e futuro. • Riconoscere semplici fonti per ricavare informazioni sulla propria storia .	• Indicatori temporali. • Routine quotidiane. • Giorni, mesi e stagioni. • Le relazioni di causa ed effetto nelle esperienze quotidiane.	• L'alunno organizza e racconta fatti ed esperienze nel tempo. • L'alunno riconosce elementi significativi della propria storia personale e familiare . • L'alunno comprende i cambiamenti che avvengono nel tempo, nelle persone, negli oggetti e nell'ambiente. • L'alunno sviluppa la consapevolezza del rapporto tra passato, presente e cambiamento.

SCUOLA PRIMARIA

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA E GEOGRAFIA

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza in materia di cittadinanza.	Orientarsi; Comunicare. Agire in modo autonomo e responsabile.	Orientarsi nello spazio scolastico Descrivere percorsi Utilizzare indicatori spaziali	• Spazi scolastici. • Indicatori topologici. • Percorsi e mappe semplici. • Gli elementi del proprio territorio. • Elementi naturali e antropici.	• L'alunno si orienta nello spazio vissuto utilizzando riferimenti e indicatori topologici. • L'alunno esegue e rappresenta semplici percorsi. • L'alunno osserva e descrive ambienti conosciuti individuandone le principali caratteristiche.

DA QUI INSERIRE PDF PAGINE CLASSI SUCCESSIVE PRIMARIA

Raccordo classe culturale dei linguaggi

classi ponte scuola primaria – scuola secondaria di primo grado

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO: utilizza gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non, in vari contesti.

LETTURA: legge con espressività.

SCRITTURA: comprende i contenuti di vari tipi di testo; produce testi in forme adeguate con particolare attenzione alla punteggiatura e all'ortografia.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base e lo amplia con un uso consapevole del dizionario.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: conosce gli elementi base della morfologia e li utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE: conosce tecniche e materiali diversi e li utilizza per elaborare creativamente produzioni personali che esprimano sensazioni ed emozioni.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: legge e descrive la realtà visiva; riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee - forma - colori - volume - spazio).

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: conosce l'opera d'arte nelle forme espressive principali (pittura - scultura - architettura); identifica alcune opere d'arte; riconosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.

INGLESE

ASCOLTO: saper identificare il lessico relativo a determinate categorie (giorni, mesi, stagioni, numeri fino al cento, famiglia, cibo, abiti, oggetti scolastici);

comprendere il senso generale di semplici dialoghi o di varie tipologie di scambi comunicativi; comprendere semplici consegne.

PARLATO: saper utilizzare semplici funzioni linguistiche per chiedere e dire il nome, l'età, la provenienza, e il compleanno; chiedere e dire le proprie preferenze; parlare della famiglia; saper riprodurre in modo abbastanza corretto il lessico studiato

LETTURA: saper riprodurre il suono delle parole presentate graficamente e dedurne il loro significato.

SCRITTURA: riprodurre le parole studiate in modo abbastanza corretto;

(lettura, scrittura): riuscire a completare un semplice testo descrittivo su argomenti familiari.

(ascolto, scrittura): riuscire a tradurre in simboli grafici parole e semplici costrutti a partire da una riproduzione sonora.

RIFLESSIONE LINGUISTICA: Focalizzare l'attenzione su pochi elementi sintattici, contestualizzati e non parcellizzati. Per permettere un proficuo raccordo si utilizza, verso la fine dell'anno, un test ponte.

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.
- Ascolta, interpreta, da solo e in gruppo, e descrive brani musicali e strumentali, di diverso genere, anche appartenenti a culture diverse.

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche in seguito ad esercizio fisico.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: utilizza, in modo creativo modalità corporee.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: partecipa attivamente ai giochi sportivi e comprende il valore delle regole degli sport.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: conosce le nozioni fondamentali per una corretta alimentazione.

RELIGIONE CATTOLICA

- Conosce le origini delle prime comunità cristiane e l'azione evangelizzatrice degli apostoli e le diverse confessioni all'interno del cristianesimo.
- Apprezza il valore delle feste religiose come espressioni di identità e di appartenenza.
- È consapevole che nel mondo esistono diverse religioni, ognuna degna di rispetto, e coglie i valori umani comuni e universali.
- Matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria, e di accoglienza nei confronti dei loro compagni.

Raccordo asse matematico

MATEMATICA

NUMERI:

- utilizza numeri naturali, interi, decimali, frazioni in modo adeguato al contesto;
- esegue le quattro operazioni, se necessario, le proprietà delle operazioni, per scritto e mentalmente; conosce e utilizza in modo appropriato le tabelline;
- riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero;

SPAZIO E MISURA:

- riconosce un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie; calcola perimetro e area delle principali figure geometriche;
- utilizza strumenti per il disegno geometrico; conosce e utilizza le principali unità di misura.

DATI RELAZIONI E PREVISIONI:

- calcola la probabilità di un evento in opportune situazioni concrete; raccoglie i dati e li rappresenta con vari tipi di grafici;
- individua strategie appropriate per la soluzione di problemi in contesti diversi.

Raccordo asse storico-sociale

STORIA

USO DELLE FONTI: saper leggere e interpretare un documento.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: padroneggia un metodo di studio coerente e il linguaggio tecnico della disciplina.

STRUMENTI CONCETTUALI: saper costruire semplici mappe concettuali e linee del tempo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: individua e comprende i concetti chiave di un testo della disciplina, sa rielaborare i concetti e sa esporli per iscritto e oralmente in modo semplice, chiaro e coerente.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO: si orienta nello spazio e nel tempo.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ: usa la documentazione e l'osservazione per conoscere realtà geografiche.

PAESAGGIO: identifica le peculiari caratteristiche fisico-antropologiche del territorio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: conosce le regioni italiane e le loro principali caratteristiche.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: padroneggia un metodo di studio coerente e il linguaggio specifico della disciplina; individua e comprende i concetti chiave di un testo della disciplina, sa rielaborare i concetti e sa esporli oralmente in modo semplice, chiaro e coerente.

Raccordo asse scientifico-tecnologico

SCIENZE

UESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: sa ordinare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, esprimendo in forma grafica le relazioni tra variabili individuate;

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: osserva e descrive fenomeni e i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuandone somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo; individua, nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici;

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale; scoprire la complementarità esistente tra uomo e ambiente; avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio;

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE: rileva le trasformazioni di utensili nella storia dell'uomo. Descrive la funzione principale di alcuni oggetti.

PREVEDERE E IMMAGINARE: usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE: utilizza strumenti informatici e di comunicazione per presentare il proprio lavoro

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

ITALIANO - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
------------------------------	-------------------------------	---------------------	------------	-------------------

• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza digitale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. • Competenza imprenditoriale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	• Imparare ad imparare. • Progettare. • Comunicare. • Collaborare e partecipare. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Risolvere problemi. • Individuare collegamenti e relazioni. • Acquisire ed interpretare l'informazione.	• Conoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia e opposizione) e avviarsi a riconoscere semplici famiglie lessicali; • Saper riconoscere l'organizzazione di base della frase; • Saper trasformare semplici frasi in interrogative e distinguere tra discorso diretto e indiretto; • Saper riconoscere le principali parti del discorso sia variabili che invariabili, i connettivi più comuni e i segni di punteggiatura di base; • Saper organizzare semplici informazioni di un dato argomento in liste o semplici mappe; • Rispettare le principali convenzioni grafiche nella scrittura (margini, impaginazione, titoli); • Saper scrivere testi semplici in maniera corretta sul piano ortografico e lessicale, utilizzando carta e penna ma avviandosi anche all'utilizzo dei programmi di videoscrittura;	• Elementi di fonologia e ortografia: suoni e lettere, divisione in sillabe, punteggiatura e principali regole ortografiche. • Analisi grammaticale delle parti del discorso, variabili (articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo) e invariabili (avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione). • Primi elementi del linguaggio poetico (verso, strofa, rima, principali figure retoriche di suono e di significato). • Caratteristiche essenziali della favola, della fiaba, dei principali generi letterari e della poesia. • Narrazioni epiche: il mito, l'epica classica e l'epica medievale. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. • Elementi fondamentali della comunicazione: emittente, destinatario, messaggio, contesto, scopo. • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. • Modalità e tecniche delle diverse forme di	Ascoltare • Comprendere testi orali di varia tipologia (narrativi, descrittivi, espositivi e regolativi) e messaggi semplici, cogliendo il significato generale e le informazioni principali. • Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'emittente in situazioni guidate. • Individuare le informazioni più importanti in un testo o messaggio, cogliendo le intenzioni più evidenti dell'emittente. Parlare • Esporre oralmente esperienze personali e contenuti di studio in modo semplice e comprensibile. • Partecipare a scambi comunicativi rispettando turni di parola e ascoltando gli altri. • Parlare di un testo letto mettendolo in relazione con la propria esperienza. Leggere • Leggere e comprendere testi semplici di vario tipo, individuandone il significato globale e le informazioni principali e comprendendo ciò che vogliono comunicare (raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione). • Leggere, comprendere e riconoscere testi narrativi, descrittivi, espositivi e regolativi e conoscere le loro caratteristiche essenziali. • Leggere testi e argomenti di studio e rielaborare i loro contenuti con strumenti che sintetizzano le informazioni principali (riassunti, mappe concettuali, schemi, tabelle) utilizzandole come supporto alla comprensione e allo studio. • Leggere ad alta voce in modo corretto, rispettando le principali pause e utilizzando un'intonazione adeguata al testo. • Leggere in modalità silenziosa testi semplici, comprendendone il significato globale e utilizzando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, individuazione parole-chiave, note a margine).
---	--	---	--	--

		● Saper riassumere per iscritto testi brevi; ● Saper rielaborare semplici contenuti in forma guidata; ● Essere in grado di prendere semplici appunti guidati; ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei principali generi letterari; ● Saper riconoscere, all'ascolto, semplici elementi sonori dei testi poetici; ● Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti seguendo un ordine logico e cronologico; ● Saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola e tenendo conto del destinatario; ● Saper leggere ad alta voce in modo corretto testi noti; ● Saper leggere silenziosamente testi semplici adottando tecniche di base di comprensione (sottolineature, note a margine); ● Saper ricavare informazioni essenziali da un testo per documentarsi su uno specifico argomento;	produzione scritta: riassunto, lettera, autobiografia, diario, relazione ecc. ● Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. ● Struttura di base di un testo semplice, con inizio, sviluppo e conclusione. ● Caratteristiche principali e struttura dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, e regolativi. ● La funzione del dizionario e la sua struttura di base (parole in ordine alfabetico, voci, significati). ● Tecniche di lettura ad alta voce e silenziosa. ● Tecniche di lettura espressiva. ● Strategie di base per la comprensione del testo (sottolineature, individuazione di parole chiave). ● Strumenti di base per organizzare le informazioni (elenchi, schemi, mappe concettuali). ● Elementi di base della comunicazione telematica. ● Conoscenza di base degli strumenti digitali per la scrittura e la presentazione (ad es. Word, Google Documenti, PowerPoint,	● Riconoscere le principali parti di un semplice manuale di studio (titoli, immagini, didascalie, brevi testi). Scrivere ● Elaborare semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, seguendo le regole di base della codificazione letteraria. ● Riassumere un testo in modo guidato, producendo un elaborato semplice, corretto dal punto di vista ortografico e grammaticale, utilizzando una struttura ordinata e una veste grafica chiara. ● Riorganizzare e rielaborare i contenuti di un testo letto o ascoltato in forme semplici (riassunti, schemi, mappe concettuali). ● Operare i primi confronti tra informazioni ricavate da più fonti, selezionando quelle più significative.
--	--	--	---	---

		● Essere in grado di comprendere semplici testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi e poetici, individuandone gli elementi fondamentali; ● Saper riflettere sui propri errori con l'aiuto dell'insegnante.	Google Presentazioni, Canva ecc.). ● Conoscenza di base degli strumenti digitali per la produzione di testi, la rielaborazione dei contenuti e la realizzazione di presentazioni multimediali (es. Word, Google Documenti, PowerPoint, Google Presentazioni ecc.).	
--	--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI (Abilità)	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE (Traguardi)
Competenza Multilinguistica	Comunicare (Ricezione e Comprensione)	Ascolto (comprensione orale): Comprendere messaggi brevi e chiari relativi a identità, famiglia, scuola, casa, hobby, routine, cibo, tempo atmosferico, comportamenti e regole; comprendere semplici messaggi provenienti da contesti multiculturali e plurilinguistiche.	Lessico di base relativo alla vita quotidiana, alla scuola, alla famiglia, al tempo libero, al cibo, al clima, ai comportamenti e alle regole; lessico interculturale e globale.	Comprende i punti essenziali di messaggi chiari e scanditi su argomenti familiari e interculturali.

Competenza Multilinguistica	Comunicare (Interazione)	Interazione orale: Partecipare a brevi dialoghi; scambiare informazioni personali; fare richieste gentili; chiedere e dare permessi; fare inviti; parlare di routine, hobby, preferenze, abilità; interagire con compagni di lingue diverse; usare strategie comunicative tipiche dell'ELF (parafrasi, semplificazione, gestualità).	Funzioni comunicative: salutare, presentarsi, chiedere/dare informazioni personali, descrivere, esprimere preferenze, abilità, obblighi, divieti, permessi, quantità, tempo atmosferico; formule di cortesia interculturali.	Interagisce in modo semplice e guidato, rispettando turni di parola, mostrando apertura culturale e usando strategie comunicative efficaci anche con interlocutori non madrelingua.
Competenza Multilinguistica	Comunicare (Produzione ed Espressione)	Produzione orale: Descrivere persone, luoghi, casa, famiglia; raccontare routine; esprimere preferenze e abilità; presentare elementi culturali propri e altrui; confrontare abitudini e pratiche di culture diverse.	Strutture di base: verbo essere, avere, <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>Verbi modali (CAN, MAY, MUST)</i> , <i>there is/ are</i> , imperativo, quantità (<i>some/any, much/many</i>).	Descrive sé esso e il proprio vissuto in modo comprensibile, includendo riferimenti culturali e confronti tra culture.
Competenza Multilinguistica	Comunicare (Ricezione e Comprensione)	Lettura (comprensione scritta): Comprendere testi brevi e semplici, autentici o adattati, relativi alla vita quotidiana, alla scuola, alle culture del mondo, alla cittadinanza globale. Avvicinamento alle letterature anglofone attraverso opere letterarie e l'analisi di brani musicali significativi.	Testi autentici o adattati: profili, messaggi, brevi articoli, descrizioni, dialoghi, materiali digitali e multimediali.	Individua informazioni globali e specifiche in testi brevi, anche di natura interculturale.

Competenza Multilinguistica	Comunicare (Produzione ed Espressione)	Scrittura: Produrre brevi testi guidati (presentazione, descrizione della famiglia, casa, routine, preferenze, elementi culturali); scrivere messaggi semplici per scopi comunicativi reali.	Lessico e strutture di base per testi personali, descrittivi e interculturali.	Produce testi brevi e coerenti su argomenti familiari e culturali.
Competenza Alfabetica Funzionale	Acquisire e interpretare le informazioni	Comprendere istruzioni, regole, indicazioni semplici; interpretare messaggi multimodali (immagini, icone, mappe, brevi video).	Imperativo; lessico della classe; simboli e icone internazionali.	Comprende e applica istruzioni e regole scolastiche e sociali.
Competenza in Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturale	Relazionarsi e agire in modo aperto e responsabile	Multiculturalità e Intercultura: Confrontare abitudini, cibi, routine, feste e contesti scolastici di diversi paesi; riconoscere la diversità linguistica della classe; valorizzare le lingue d'origine; riflettere sulle differenze culturali senza stereotipi.	Lessico interculturale; formule di cortesia; elementi culturali di vari paesi anglofoni e non anglofoni; concetti di cittadinanza globale.	Mostra apertura verso culture diverse e riconosce somiglianze e differenze in modo rispettoso.
Competenza Multilinguistica	Riconoscere e valorizzare le risorse linguistiche	Plurilinguismo: Attivare conoscenze linguistiche pregresse; confrontare parole e strutture tra lingue diverse; riconoscere prestiti linguistici; usare strategie plurilingui per comprendere.	Strategie di confronto linguistico; falsi amici; parole internazionali.	Utilizza risorse linguistiche diverse per comprendere e comunicare.

Competenza Sociale e Civica	Mediare e favorire l'inclusione	Mediazione linguistica: Aiutare un compagno a comprendere un messaggio semplice; riformulare in modo essenziale; passare da una lingua all'altra (italiano/inglese/altre lingue presenti in classe).	Lessico di base per spiegare, chiarire, semplificare; strategie di parafrasi e riformulazione.	Media concetti semplici tra lingue diverse in contesti scolastici.
Competenza Multilinguistica	Interagire in contesti globali ed eterogenei	English as a Lingua Franca (ELF): Comunicare in modo efficace anche con interlocutori non madrelingua; usare strategie compensative; privilegiare la comprensibilità rispetto alla perfezione formale.	Lessico internazionale; strategie comunicative (gesti, riformulazioni, sinonimi).	Usa l'inglese come strumento di comunicazione globale e inclusiva.
Competenza in Materia di Cittadinanza	Collaborare e partecipare nel rispetto delle regole	Educazione Civica (comportamento): Comprendere e seguire regole scolastiche espresse in inglese; riconoscere comportamenti corretti/scorretti; formulare richieste gentili; collaborare in gruppo.	Imperativo; Verbi modali <i>CAN, MAY, MUST</i> ; lessico del comportamento e della sicurezza in vari ambienti pubblici.	Rispetta le regole di convivenza, comunica in modo cortese, collabora in modo responsabile.
Competenza Digitale	Agire in modo autonomo e consapevole nei contesti digitali	Competenze Digitali: Ricerca informazioni semplici; usare strumenti digitali per esercitarsi; creare prodotti digitali semplici; rispettare la netiquette.	Dizionari digitali; immagini; audio/video; lessico della sicurezza digitale.	Usa strumenti digitali in modo sicuro e responsabile.

Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare	Progettare e sviluppare la consapevolezza di sé	Orientamento: Riconoscere i propri punti di forza linguistici; descrivere sé stessi, interessi, abilità; collaborare in project work.	Lessico: hobby, preferenze, abilità; strategie di studio.	Sviluppa consapevolezza del proprio metodo di studio e delle proprie competenze.
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

FRANCESE - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
------------------------------	-------------------------------	---------------------	------------	-------------------

Competenza multilinguistica. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Imparare ad imparare. Comunicare. Collaborare e partecipare, agire in modo responsabile e autonomo. Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire ed interpretare le informazioni.	Ascoltare (comprensione orale) Capire semplici e chiari messaggi: informazioni personali Parlare (interazione orale) Essere in grado di comunicare in brevi dialoghi che richiedono uno scambio di informazioni di carattere familiare e di routine. Saper dare una semplice descrizione di persone e fornire informazioni su sé stessi e su aspetti di vita quotidiana usando anche connettori essenziali. Lettura (comprensione scritta) Essere in grado di comprendere e di leggere testi semplici e brevi di vario genere su argomenti di vita quotidiana e di cultura generale afferenti la vita dei ragazzi di questa fascia di età. Scrittura Saper scrivere brevi e semplici messaggi relativi la sfera personale. Saper produrre semplici descrizioni usando lessico e strutture note. Produrre semplici frasi utilizzando lessico e strutture relative agli argomenti studiati (saluti, numeri, paesi e nazionalità...). Saper prendere appunti.	Riflessione sulla lingua a) usare correttamente le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali incontrate nelle diverse unità di apprendimento b) cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali caratteristici e specifici di una civiltà straniera per confrontarli con la propria. Strutture grammaticali pronomi personali soggetto e complemento être/avoir (forma affermativa; negativa, interrogativa) aggettivi possessivi articoli determinativi/indeterminativi il femminile degli aggettivi plurale dei sostantivi regolari ed irregolari aggettivi dimostrativi e interrogativi le preposizioni con i nomi delle nazioni il presente indicativo del primo gruppo Funzioni linguistiche salutare e presentarsi dare e chiedere informazioni personali: età, indirizzo, nazionalità parlare dei propri gusti Per quanto riguarda il lessico l'attenzione si concentrerà sui campi semantici relativi	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
--	--	--	---	---

			all'unità di lavoro presentata Gli argomenti così declinati coinvolgeranno tutte le competenze di base e sosterranno il raggiungimento delle abilità.	
--	--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Conoscere l'Art. 9 della Costituzione; tutelare i patrimoni del territorio. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Alfabetica funzionale Digitale Sociale e civica Consapevolezza culturale Imparare ad imparare. Progettare. Comunicare. Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire ed interpretare l'informazione.	Controllo del gesto: Tracciare linee liberando o modulando il tratto; stendere il colore in modo uniforme e controllato. Manipolazione: Scolpire e modellare materiali plastici (DAS); trasferire forme tramite fogli da lucido. Metodo: Utilizzare griglie di riferimento per copiare o ingrandire immagini; imitare e creare texture e pattern. Lettura: Descrivere un'architettura definendo strutture (es. sistema trilitico vs arco), spazi ed elementi decorativi (capitello, fregio).	Elementi del linguaggio: Il volume 3D, la linea, il rapporto figura/sfondo, la parola come immagine (font, colori, stili). Strumenti: Matite colorate e acquerellabili; basi di programmi/app per presentazioni multimediali. Storia dell'Arte: Preistoria, civiltà fluviali, arte greca, romana e medievale. Funzioni dell'arte (magica, funeraria, celebrativa).	Applicare tecniche artistiche di base Conoscere la teoria dei colori Decodificare testi visivi e audiovisivi. Strumenti digitali: realizzare presentazioni con software appositi.

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

MUSICA - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Competenza digitale: Utilizzare in modo creativo e consapevole i software e i mezzi informatici per la produzione sonora. Consapevolezza ed espressione culturale: Comprendere e descrivere il valore espressivo della musica nel suo contesto storico e sociale. Competenza personale e sociale: Dimostrare capacità di interazione e cooperazione all'interno di un ensemble musicale.	Collaborazione: Partecipare attivamente ad attività musicali collettive, rispettando i ruoli e i contributi altrui. Autonomia e Responsabilità: Gestire in modo autonomo il proprio strumento (inclusa la voce e il corpo) e i materiali didattici. Rispetto della diversità: Riconoscere il valore culturale di diverse tradizioni musicali e dei relativi mezzi espressivi.	Percezione e Analisi: Identificare le proprietà dei paesaggi sonori e riconoscere gli strumenti impiegati nei brani ascoltati. Alfabetizzazione: Riconoscere e applicare i simboli della notazione musicale per leggere semplici frasi ritmiche e melodiche. Esecuzione: Realizzare brani musicali con gli strumenti, la voce o il corpo, rispettando il ritmo e le dinamiche. Creatività: Creare brevi sequenze e improvvisazioni ritmico-melodiche, anche con l'ausilio di strumenti tecnologici.	Organologia e Mezzi di produzione: Conoscenza delle tecniche, della storia e della classificazione degli strumenti musicali di varie epoche. Studio dell'anatomia e della fisiologia della voce (apparato fonatorio). Grammatica e Teoria: Apprendimento degli elementi di base come durata, altezza, ritmi semplici e simboli della notazione. Conoscenza di semplici strutture formali. Tecnologie Musicali Digitali: Introduzione ai software per la produzione musicale, l'editing di contenuti audio-multimediali e l'utilizzo creativo delle piattaforme digitali. Contesto Storico-Culturale: Studio dell'evoluzione della musica e dei suoi linguaggi in relazione alla società, con	Padronanza dei mezzi: Saper utilizzare correttamente la voce, il corpo e lo strumento scelto per eseguire semplici partiture. Pensiero critico: Saper attribuire significato alle musiche ascoltate, descrivendone le caratteristiche principali con un linguaggio appropriato. Interazione Digitale: Saper interagire con strumenti tecnologici per creare o elaborare piccoli progetti multimediali. Esecuzione Collettiva: Saper partecipare attivamente a performance di gruppo, mantenendo la sincronia ritmica e il corretto equilibrio sonoro.

			particolare riferimento ai principali compositori e alle opere significative.	
--	--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
---------------------------	----------------------------	---------------------	------------	-------------------

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Collaborazione: coopera con i compagni in giochi, percorsi e attività di squadra. Fair play: mostra comportamenti corretti, non protesta, accetta vittoria e sconfitta. Inclusione: rispetta i compagni con abilità motorie diverse, senza giudizio. Responsabilità: usa materiali e spazi della palestra in modo sicuro e adeguato. Gestione delle emozioni: controlla reazioni impulsive durante il gioco e riconosce le proprie emozioni.	Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Dimensione dei comportamenti e stili di vita sani e attivi Identificare abitudini sane per la vita quotidiana. Partecipare in modo continuativo e motivato alle diverse attività motorie proposte. Utilizzare attivamente i tempi scolastici (ricreazione, pause) e dedicarsi a muoversi nel percorso casa-scuola-casa. Praticare, anche in autonomia, attività motorie non strutturate nel tempo libero. Riconoscere l'importanza del movimento per il benessere fisico e psichico, inclusa la gestione dello stress. Acquisire abitudini sane, come una corretta alimentazione, igiene personale e prevenzione dei rischi. Partecipare a eventi sportivi, uscite attive e saper organizzare autonomamente giochi o attività fisiche. Adottare comportamenti che favoriscono il movimento in ambiente scolastico ed extrascolastico. Dimensione motoria	Conoscere e applicare norme igieniche e comportamenti sani Nozioni base sull'igiene e l'alimentazione dello sportivo. Conoscere e applicare le norme di sicurezza negli spazi sportivi e durante l'uso delle attrezzature. Conoscere le differenti abilità motorie e le tipologie di coordinazione nelle diverse situazioni di gioco e sportive Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali. Conoscenza della tattica e delle regole nei giochi sportivi Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport. Conoscenza delle dinamiche di gruppo elementari L'attività sportiva come valore etico. Valore del confronto e della competizione. Riconoscere, nominare ed esprimere le emozioni comuni (gioia, rabbia, paura, tristezza) durante il gioco e l'attività motoria. Strategie per rafforzare la fiducia in sé stessi.	Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare. Sapersi orientare nello spazio organizzando le proprie azioni anche in relazione a quelle degli altri e capacità di utilizzare lo spazio in maniera completa e adeguata. Riuscire a mantenere l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. Conoscenza di alcuni elementi tecnici e regolamenti di alcuni sport. Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico fisico Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica anche in strada. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo e far proprio i corretti valori dello sport. Nozioni base sull'igiene e l'alimentazione per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.
--	--	--	---	--

		Padroneggiare le abilità motorie di base. Affinare la coordinazione nelle diverse situazioni di gioco e sportive. Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (combinazione dei movimenti, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione). Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Dimensione cognitiva. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra. Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le		
--	--	---	--	--

		diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali. Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate. Dimensione sociale. Collaborare con i compagni durante le attività motorie, valorizzando le diversità. Applicare il “fair play” durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali. Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate. Costruire un clima inclusivo. Dimensione emotivo relazionale. Sviluppare la capacità di riconoscere, comprendere e regolare le proprie emozioni (autoconsapevolezza) e quelle altrui, riducendo comportamenti negativi. Imparare ad ascoltare, mettersi nei panni degli altri e		
--	--	---	--	--

comunicare in modo chiaro e rispettoso, fondamentale per costruire relazioni positive.

Accrescere la fiducia in sé stessi e la capacità di gestire le sfide quotidiane, trasformando le emozioni negative in opportunità di crescita.

Utilizzare il corpo come mezzo di espressione e comunicazione delle emozioni.

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE CULTURALE DEI LINGUAGGI (LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

RELIGIONE - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
Comunicare Acquisire e interpretare l'informazione		Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. L'alunno sa comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, alleanza, salvezza). Individuare i testi che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù di Nazareth correlandole alla fede cristiana che nella prospettiva pasquale riconosce in lui il Messia.	Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia. Cristianesimo a confronto con Ebraismo e altre religioni Il libro della Bibbia, documento storico, culturale e parola di Dio. L'identità storica di Gesù di Nazareth, la sua opera, il suo messaggio, morte e resurrezione.	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi delle domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti). Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. Individua, a partire dalla Bibbia, l'avvento di Gesù, il Messia, come tappa di storia della salvezza e apprende le nozioni principali sulla vita e l'insegnamento di Gesù.

SCUOLA SECONDARIA				
ASSE CULTURALE MATEMATICO				
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: MATEMATICA				
MATEMATICA - CLASSE PRIMA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM). Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale attraverso l'uso del linguaggio specifico matematico. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale mediante strategie di problem solving, progettazione e ricerca di soluzioni. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale attraverso la storia del pensiero matematico e il rapporto tra matematica, realtà e sviluppo scientifico-tecnologico.	Comunicare. Risolvere problemi. Individuare collegamenti e relazioni. Collaborare e partecipare. Acquisire e interpretare l'informazione. Agire in modo autonomo e responsabile. Imparare ad imparare.	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche e rappresentazioni grafiche. Risolvere espressioni aritmetiche e problemi utilizzando strategie differenti e motivando il procedimento seguito. Confrontare, ordinare e rappresentare numeri naturali, decimali e frazioni. Riconoscere e utilizzare multipli, divisori, M.C.D. e m.c.m. in situazioni concrete. Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della matematica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti, proprietà e relazioni. Riconoscere i principali enti geometrici e descriverli con linguaggio naturale e simbolico. Disegnare figure geometriche utilizzando riga, squadra, goniometro e compasso.	Numeri I numeri naturali e decimali: rappresentazione, confronto, ordinamento e operazioni. Le proprietà delle quattro operazioni. Potenze di numeri naturali e relative proprietà. Multipli, divisori, criteri di divisibilità, numeri primi. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo. Espressioni aritmetiche. Le frazioni come operatore, quoziente e rapporto. Strategie di calcolo mentale e scritto. Spazio e figure Gli enti fondamentali della geometria euclidea. Significato dei termini: definizione, assioma, teorema. Segmenti, rette, semirette, angoli e loro proprietà. I principali poligoni e le loro caratteristiche.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali e razionali, ne padroneggia diverse rappresentazioni e utilizza strategie di calcolo appropriate. · Riconosce e denomina le forme del piano, ne rappresenta gli elementi e individua relazioni e proprietà. · Analizza dati e li rappresenta mediante tabelle e grafici, ricavandone informazioni e formulando semplici valutazioni. · Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e individuando strategie adeguate. · Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. · Confronta procedimenti diversi e produce semplici formalizzazioni. · Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e simbolico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale. · Utilizza strumenti digitali e software didattici in modo consapevole a supporto delle attività matematiche. · Sviluppa atteggiamenti positivi verso la matematica attraverso esperienze significative e laboratoriali. · Comprende il valore del ragionamento logico, del confronto e della collaborazione nelle attività di problem solving. · Coglie il rapporto tra matematica, realtà, scienze e tecnologia secondo una prospettiva interdisciplinare e STEM.
--	---	--	---	--

		Operare con misure di grandezze e utilizzare correttamente le unità di misura. Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare punti e semplici figure. Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi in contesti matematici e interdisciplinari. Formalizzare il percorso risolutivo di un problema attraverso schemi, tabelle, grafici e diagrammi. · Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi. Raccogliere, organizzare e rappresentare dati mediante tabelle, istogrammi, aerogrammi e grafici. Leggere e interpretare tabelle e grafici ricavando informazioni e formulando semplici previsioni. Utilizzare strumenti digitali e software didattici per il calcolo, la rappresentazione geometrica e l'analisi dei dati. Sviluppare semplici procedure algoritmiche e riconoscere il significato di	Perimetro delle figure piane. Misura di grandezze. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano nel primo quadrante. Simmetrie e prime trasformazioni geometriche. Relazioni, dati e previsioni Strategie risolutive di un problema e rappresentazioni mediante diagrammi e schemi. Raccolta, organizzazione e rappresentazione di dati. Tabelle, istogrammi, diagrammi cartesiani e aerogrammi. Lettura e interpretazione di grafici. Concetto di media aritmetica. Introduzione al pensiero logico e computazionale. Concetto di algoritmo e sequenza operativa. Uso consapevole di strumenti digitali e ambienti di apprendimento matematico. Elementi storico-culturali e interdisciplinari	
--	--	--	--	--

		algoritmo e sequenza operativa. Collaborare nelle attività laboratoriali e di problem solving, confrontando strategie e soluzioni. Argomentare le proprie scelte e riflettere sull'errore come occasione di apprendimento.	La matematica come linguaggio della scienza e strumento di interpretazione della realtà. Cenni storici sull'evoluzione del pensiero matematico e sulle principali civiltà matematiche. Collegamenti tra matematica, scienze, tecnologia, arte e musica in ottica STEM.	
--	--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE, TECNOLOGIA

SCIENZE - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
------------------------------	-------------------------------	---------------------	------------	-------------------

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM). Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale attraverso l'uso del linguaggio scientifico specifico. Competenza in materia di cittadinanza e sostenibilità ambientale. Competenza imprenditoriale mediante osservazione, sperimentazione, problem solving e ricerca scientifica. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale attraverso la comprensione del rapporto tra scienza, ambiente, tecnologia e società.	Acquisire e interpretare l'informazione. · Individuare collegamenti e relazioni. · Imparare a imparare. · Collaborare e partecipare. · Risolvere problemi. · Agire in modo autonomo e responsabile. · Comunicare.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale riconoscendo nelle varie forme i concetti di sistema e complessità. · Applicare le principali fasi del metodo scientifico sperimentale in situazioni guidate. · Formulare semplici ipotesi e verificarle attraverso osservazioni, esperimenti e raccolta dati. · Raccogliere dati attraverso osservazioni dirette, esperienze laboratoriali, consultazione di testi, fonti digitali e materiali multimediali. · Organizzare e rappresentare dati mediante tabelle, schemi, grafici e mappe. · Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e schemi logici per interpretare fenomeni naturali. · Comprendere il significato di misura e utilizzare correttamente strumenti e unità di misura. · Distinguere proprietà fisiche e chimiche della materia.	Il metodo scientifico Le fasi del metodo sperimentale. Osservazione qualitativa e quantitativa. Concetto di misura, errore e approssimazione. Strumenti e tecniche di misurazione. Principali strumenti del laboratorio scientifico. La materia e i fenomeni fisici Gli stati della materia. Le proprietà della materia. Elementi di teoria particellare della materia. Cenni sulla struttura atomica. Sostanze semplici, composte, miscugli e soluzioni. Calore e temperatura. Trasmissione del calore. Dilatazione termica. I cambiamenti di stato. La Terra e l'ambiente Idrosfera, atmosfera, biosfera	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni naturali, ne osserva gli aspetti significativi e formula semplici interpretazioni. · Utilizza il metodo scientifico in situazioni guidate, raccogliendo dati, organizzandoli e rappresentandoli con strumenti adeguati. · Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando necessario, a misure appropriate e rappresentazioni grafiche. · Riconosce nel proprio ambiente relazioni tra elementi naturali e artificiali e comprende il concetto di ecosistema. · Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e riconosce nella biodiversità una risorsa fondamentale. · Comprende l'importanza della tutela dell'ambiente e adotta comportamenti responsabili e sostenibili. · Utilizza un linguaggio scientifico corretto per descrivere fenomeni, processi e osservazioni. · Riconosce il ruolo della scienza e della tecnologia nella vita quotidiana e nello sviluppo della società. · Utilizza strumenti digitali e laboratoriali in modo consapevole a supporto delle attività scientifiche. · Sviluppa curiosità, interesse e atteggiamento critico nei confronti della realtà naturale e dei problemi ambientali contemporanei. · Coglie le relazioni tra scienze, matematica, tecnologia e discipline STEM in una prospettiva interdisciplinare.
---	---	---	---	--

		· Descrivere gli stati della materia e i relativi cambiamenti di stato. · Distinguere il concetto di calore da quello di temperatura in situazioni quotidiane. · Descrivere i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia. · Riconoscere le principali caratteristiche dell'idrosfera, dell'atmosfera e della litosfera. · Comprendere il ciclo dell'acqua e il ruolo dell'acqua per la vita e gli ecosistemi. · Individuare comportamenti corretti per la tutela dell'acqua, dell'aria e del suolo. · Riconoscere i principali fattori climatici e le relazioni tra clima e ambiente. · Osservare e classificare organismi viventi in base a caratteristiche comuni. · Distinguere organismi autotrofi ed eterotrofi e comprendere il significato della fotosintesi clorofilliana. · Riconoscere le principali caratteristiche di piante e	e litosfera. Il ciclo dell'acqua. L'acqua come risorsa e bene comune. Inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo. Il clima e i fattori climatici. Le principali zone climatiche della Terra. Il suolo e le sue caratteristiche fisiche e chimiche. I viventi Caratteristiche degli esseri viventi. Cellula procariote ed eucariote. Organizzazione degli esseri viventi. Classificazione in regni. Piante semplici e complesse. Struttura e funzioni delle piante. Fotosintesi clorofilliana. Riproduzione delle piante. Classificazione del regno	
--	--	--	--	--

		animali. · Comprendere il concetto di ecosistema e le relazioni tra organismi e ambiente. · Analizzare semplici catene e reti alimentari. · Comprendere il ruolo dell'energia nei fenomeni naturali e nei sistemi artificiali. · Riconoscere gli effetti delle attività umane sull'ambiente e adottare comportamenti sostenibili. · Utilizzare strumenti digitali e software didattici per osservazioni, raccolta dati e rappresentazioni scientifiche. · Collaborare in attività laboratoriali, confrontando procedure e risultati. · Utilizzare un linguaggio scientifico corretto e appropriato.	animale. Vertebrati e invertebrati. Ecosistemi ed educazione ambientale Ecosistemi naturali e artificiali. Relazioni tra organismi viventi. Catene, reti e piramidi alimentari. Equilibrio ecologico. Impatto delle attività umane sull'ambiente. Sviluppo sostenibile e tutela delle risorse naturali. Scienza, tecnologia e digitale Energia e trasformazioni energetiche. Tecnologia e ambiente. Principali funzioni del computer e dei software applicativi. Uso di strumenti digitali per ricerca, elaborazione dati e comunicazione scientifica. Educazione alla cittadinanza scientifica e digitale. Elementi storico-scientifici e	
--	--	--	---	--

			interdisciplinari Evoluzione storica del pensiero scientifico. Relazione tra scienza, tecnologia e società. Collegamenti tra scienze, matematica, tecnologia e discipline STEM.	
--	--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **SCIENZE E TECNOLOGIA**

TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
------------------------------	-------------------------------	---------------------	------------	-------------------

Competenza digitale: uso guidato di dispositivi, sicurezza online, gestione elementare di file. Competenza matematica e scientifico-tecnologica: osservazione, misurazione, classificazione di materiali e oggetti. Imparare a imparare: seguire istruzioni, organizzare semplici attività. Competenze sociali e civiche: collaborazione, rispetto delle regole di sicurezza. Spirito di iniziativa e imprenditorialità: proporre soluzioni semplici a piccoli problemi tecnici. Consapevolezza ed espressione culturale: rappresentazioni grafiche, uso creativo di strumenti digitali.	Collaborare e partecipare in attività pratiche e digitali. Agire in modo responsabile rispettando norme di sicurezza e cura degli strumenti. Individuare collegamenti e relazioni tra oggetti, materiali e funzioni. Acquisire e interpretare informazioni da immagini, tabelle, schemi. Utilizzare strumenti in modo consapevole (analogici e digitali)	Osservare materiali comuni e descriverne le principali proprietà. Classificare le risorse, le cause dell'inquinamento e le conseguenze sull'ambiente. Riconoscere le caratteristiche e le buone pratiche dello sviluppo sostenibile. Riflettere sulle conseguenze di una scelta di tipo tecnologico. Riconoscere forme e strutture semplici negli oggetti quotidiani. Eseguire misurazioni elementari con strumenti base. Realizzare piccoli manufatti utilizzando materiali facilmente reperibili e/o di recupero. Utilizzare correttamente la strumentazione da disegno e le convenzioni grafiche del disegno tecnico. Saper rappresentare le principali figure geometriche piane. Risolvere problemi complessi, utilizzando sequenze di informazioni e di istruzioni Riconoscere hardware e software di base.	SETTORI PRODUTTIVI ● Le risorse della terra; ● Tecnologia dei materiali: - legno - carta - metalli - materiali da costruzione - materie plastiche - fibre tessili - nuovi materiali DISEGNO ● Gli strumenti del disegno tecnico ● Costruzioni geometriche INFORMATICA ● Informatica di base: - le basi del pc - software di scrittura e calcolo - software per presentazioni multimediali - introduzione al coding ● Cittadinanza digitale: - Uso consapevole strumenti digitali - Cyberbullismo	Leggere testi, immagini, schemi e tabelle per ricavare informazioni. Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; Analizzare le conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; Utilizzare strumenti analogici e digitali in modo corretto, consapevole e responsabile, comprendendo l'importanza delle regole di sicurezza nell'uso. Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera organizzata e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. Riconoscere le parti principali di un dispositivo digitale e il loro uso. Comprendere i comportamenti corretti nell'uso della rete (privacy, rispetto, sicurezza, ecc.). Utilizzare software di base per scrivere, disegnare, organizzare informazioni semplici.
--	--	---	--	---

Usare il sistema operativo in modo guidato (aprire file, salvare, creare cartelle, ecc.).

Comprendere regole di sicurezza online (password, identità digitale, rispetto).

Creare infografiche, mappe, presentazioni analogiche e digitali (utilizzando testi, schemi, tabelle, disegni).

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE: STORICO-SOCIALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA E GEOGRAFIA

STORIA - CLASSE PRIMA

**COMPETENZE CHIAVE
EUROPEE**

**COMPETENZE DI
CITTADINANZA**

OBIETTIVI SPECIFICI

CONOSCENZE

COMPETENZE ATTESE

<u>Competenza alfabetica funzionale</u> Comprendere e produrre testi storici in forma orale e scritta con linguaggio disciplinare appropriato. <u>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</u> Sviluppare strategie di studio, organizzazione delle informazioni e metacognizione. <u>Competenza sociale e civica</u> Riconoscere i valori della convivenza civile e della cittadinanza attiva attraverso lo studio della storia. <u>Competenza imprenditoriale</u> Progettare percorsi di ricerca, affrontare problemi con metodo e creatività. <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u> Apprezzare il patrimonio storico-culturale europeo e mondiale.	<u>COMUNICARE</u> Esprimere fatti ed eventi storici in forma orale e scritta usando il lessico disciplinare appropriato. <u>RISOLVERE PROBLEMI</u> Individuare cause, conseguenze e interpretazioni degli eventi storici applicando strategie di analisi. <u>PROGETTARE</u> Pianificare percorsi di ricerca storica organizzando il lavoro in fasi con mappe, schemi ed elaborati. <u>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</u> Leggere e valutare criticamente fonti di diversa tipologia distinguendo informazioni attendibili da interpretazioni parziali. <u>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</u> Riconoscere nessi causali e temporali tra eventi politici, economici, sociali e culturali; collegare passato e presente. <u>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</u> Sviluppare un atteggiamento critico verso la storia e	<u>Uso delle fonti</u> • Leggere e analizzare fonti storiche di diversa tipologia (scritte, iconografiche, materiali, digitali). • Distinguere tra fonte primaria e secondaria e valutarne l'attendibilità. <u>Organizzazione delle informazioni</u> • Collocare fatti, eventi e processi su linee del tempo e carte geostoriche. • Costruire mappe concettuali, schemi e sintesi strutturate. <u>Comprensione e analisi</u> • Analizzare il contesto storico e culturale attraverso attività di approfondimento e confronto guidato. • Individuare nessi tra eventi politici, economici, sociali e culturali. • Distinguere caratteristiche e differenze tra Medioevo ed Età moderna. <u>Produzione e comunicazione</u> • Esporre oralmente e per iscritto con lessico storico	<u>Alto Medioevo</u> • La nuova situazione geopolitica dell'Europa. • Carlo Magno e l'Impero carolingio. • Fine del regno longobardo e primi processi di unità politica italiana. • Il sistema feudale: re, signori, vassalli e contadini. <u>Basso Medioevo</u> • L'Italia motore del cambiamento: la rinascita delle città e il ceto mercantile. • Le Repubbliche marinare e i loro commerci. • Le Crociate: motivazioni, svolgimento e conseguenze. • Le Tre Italie: Comuni, Stato della Chiesa, monarchia nel Mezzogiorno. • Le grandi monarchie europee. <u>Età moderna</u> • Umanesimo e Rinascimento: arte, pensiero e cultura. • Inizio della dominazione	<u>Conoscere</u> Acquisisce una buona conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici del periodo medievale e moderno. <u>Comprendere</u> • Comprende il valore testimoniale delle fonti e ne ricava informazioni essenziali. • Riconosce le differenze tra epoche storiche e le caratteristiche fondamentali delle civiltà considerate. <u>Organizzare</u> • Organizza le conoscenze acquisite in una narrazione coerente, sia orale che scritta. • Si orienta nel tempo storico e nello spazio europeo e mediterraneo del periodo studiato. <u>Connettere</u> • Utilizza le conoscenze del passato per avvicinarsi alla comprensione del presente. Sviluppa una prima consapevolezza delle diversità culturali e del valore della convivenza civile.
---	---	---	---	---

	riconoscere il proprio ruolo nella comunità civile. <u>COLLABORARE E PARTECIPARE</u> Lavorare in gruppo su ricerche e attività laboratoriali rispettando i punti di vista altrui. <u>IMPARARE A IMPARARE</u> Sviluppare strategie di studio efficaci e riflettere sul proprio processo di apprendimento.	specifico. • Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite in narrazioni coerenti. <u>Patrimonio e territorio</u> Riconoscere le tracce del passato nel territorio e nel patrimonio culturale locale e nazionale. <u>Collegamento presente-passato</u> Collegare aspetti del passato a problemi e dinamiche del mondo contemporaneo.	straniera in Italia. • Le Scoperte geografiche • La Riforma protestante e le guerre di religione.	
--	---	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA

ASSE CULTURALE STORICO - SOCIALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA E GEOGRAFIA

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

**COMPETENZE CHIAVE
EUROPEE**

**COMPETENZE DI
CITTADINANZA**

OBIETTIVI SPECIFICI

CONOSCENZE

COMPETENZE ATTESE

Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM). Competenza digitale. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Consapevolezza ambientale e Sostenibilità: Riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi italiani ed europei, valutandone le trasformazioni nel tempo. Comprendere la necessità di tutelare il patrimonio naturale adottando comportamenti quotidiani responsabili. Orientamento nel Mondo e Identità: Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per orientarsi nello spazio reale e rappresentato, riconoscendosi come parte di un territorio vissuto inserito nel contesto italiano ed europeo. Pensiero Critico: Analizzare i paesaggi italiani ed europei come esito dell'interazione tra fattori fisici e scelte storico-economiche dell'uomo. Riconoscere l'Art. 9 della Costituzione e la Convenzione Europea del Paesaggio come strumenti giuridici a tutela dell'ambiente e dell'identità dei popoli.	Orientarsi sulle carte geografiche e nello spazio reale utilizzando i punti cardinali, l'uso della bussola e le coordinate geografiche (latitudine e longitudine). Localizzare sulla mappa le principali caratteristiche fisiche dell'Italia (catene montuose, pianure, fiumi, laghi, mari e coste) e i confini naturali del continente europeo. Calcolare le distanze reali tra punti nello spazio geografico utilizzando correttamente le scale di riduzione numerica e grafica.	Gli strumenti della geografia: i concetti di scala di riduzione, le proiezioni, la simbologia cartografica e i sistemi di informazione geografica. La Terra nello spazio e le sue caratteristiche fisiche: i movimenti terrestri, l'alternanza di-notte e delle stagioni, la struttura della crosta terrestre, l'atmosfera. Il clima e i biomi: i fattori e gli elementi del clima; la classificazione dei climi e i principali ambienti/biomi in Italia e in Europa. L'Europa e l'Italia fisica: la morfologia e l'idrografia del territorio nazionale ed europeo. Elementi di geografia umana ed economica: la distribuzione della popolazione, i concetti demografici base e i settori economici in Italia e in Europa. I fondamenti del diritto ambientale: l'Articolo 9 della Costituzione Italiana, la Convenzione Europea del Paesaggio e i principali obiettivi di sostenibilità (Agenda 2030).	Lettura critica del territorio: l'alunno sa "leggere" i paesaggi italiani ed europei non solo come forme visive, ma come sistemi complessi nati dall'interazione tra ambiente fisico e scelte storico-economiche dell'uomo. Cittadinanza e sostenibilità: riconosce l'importanza della tutela del patrimonio naturale, individua le principali criticità ambientali (es. dissesto idrogeologico, mutamenti climatici) e adotta comportamenti quotidiani eco-responsabili. Transcalarità e identità: sa muoversi mentalmente tra la dimensione locale, nazionale ed europea, riconoscendosi come cittadino attivo all'interno di territori interconnessi. Pensiero scientifico - matematico applicato (STEM): utilizza in modo autonomo dati, grafici e strumenti digitali per analizzare un fenomeno geografico e formulare semplici spiegazioni o ipotesi causali.
--	---	--	---	---

DA QUI INSERIRE PAGINE PDF SECONDARIA - CLASSI SUCCESSIVE